L'AGENT 212 n° 9

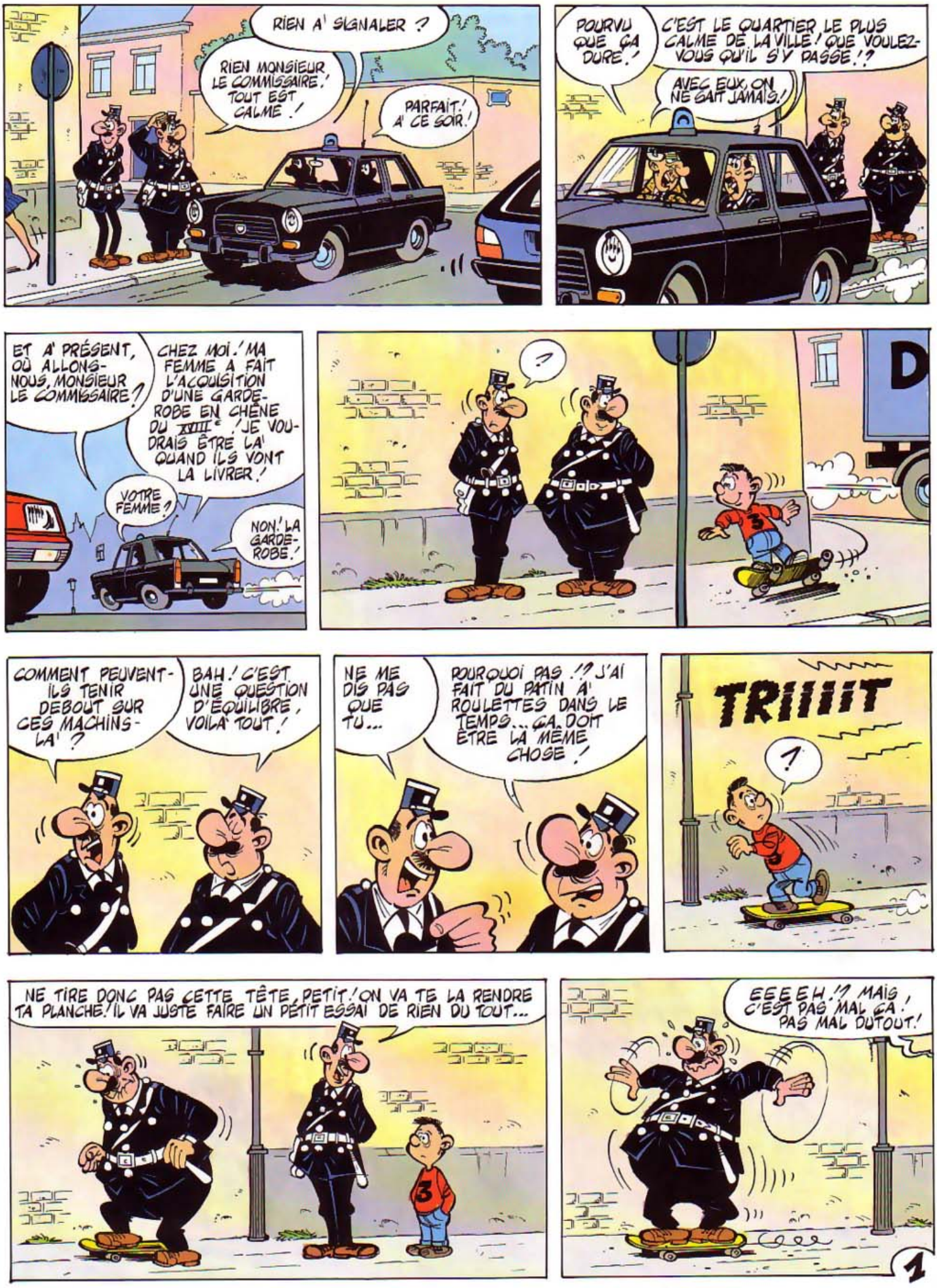
BRIGADE MOBILE

Dessins:
Daniel Kox

Scénario:
Raoul Cauvin

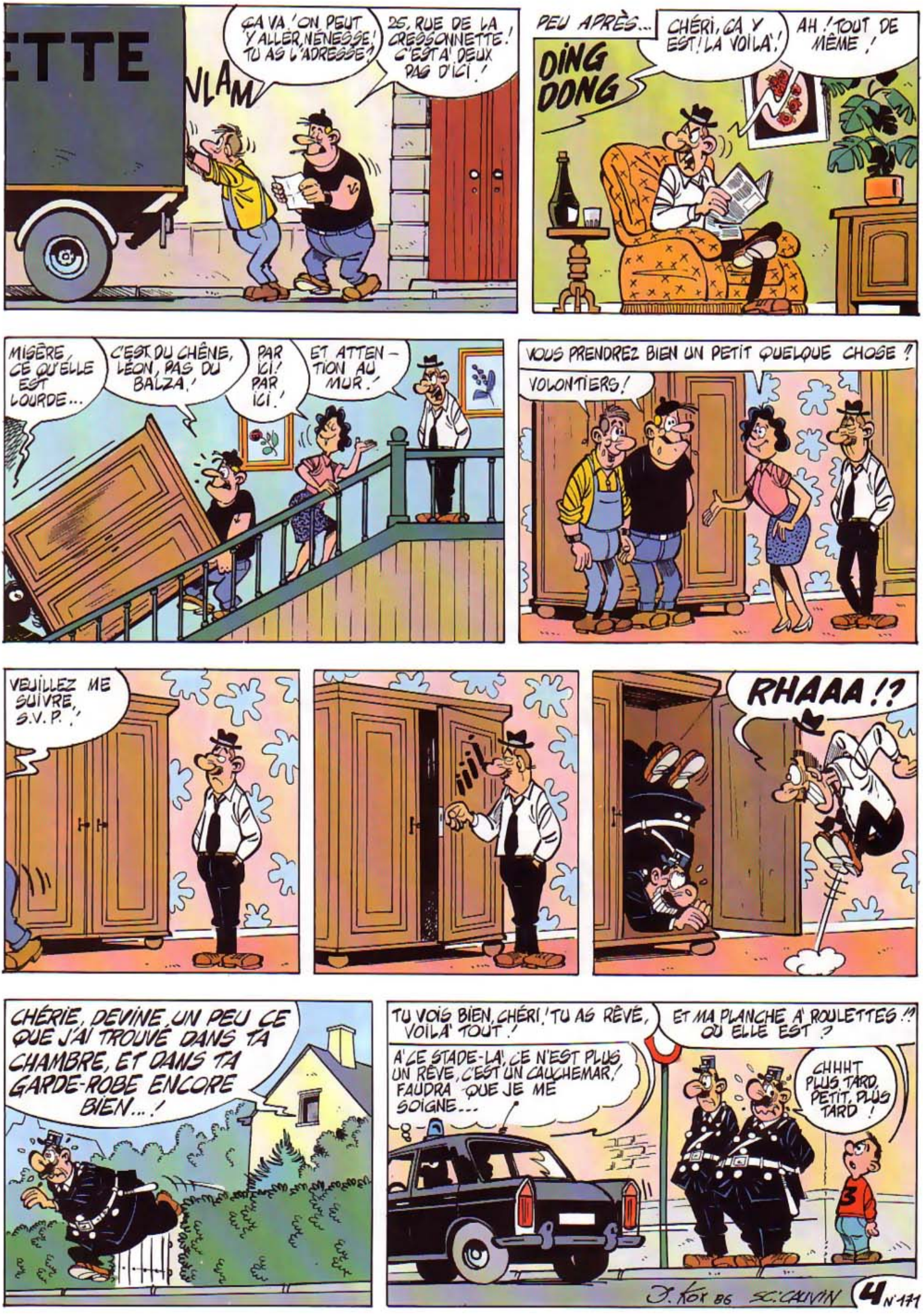
DUPUIS

Affreuse méprise...

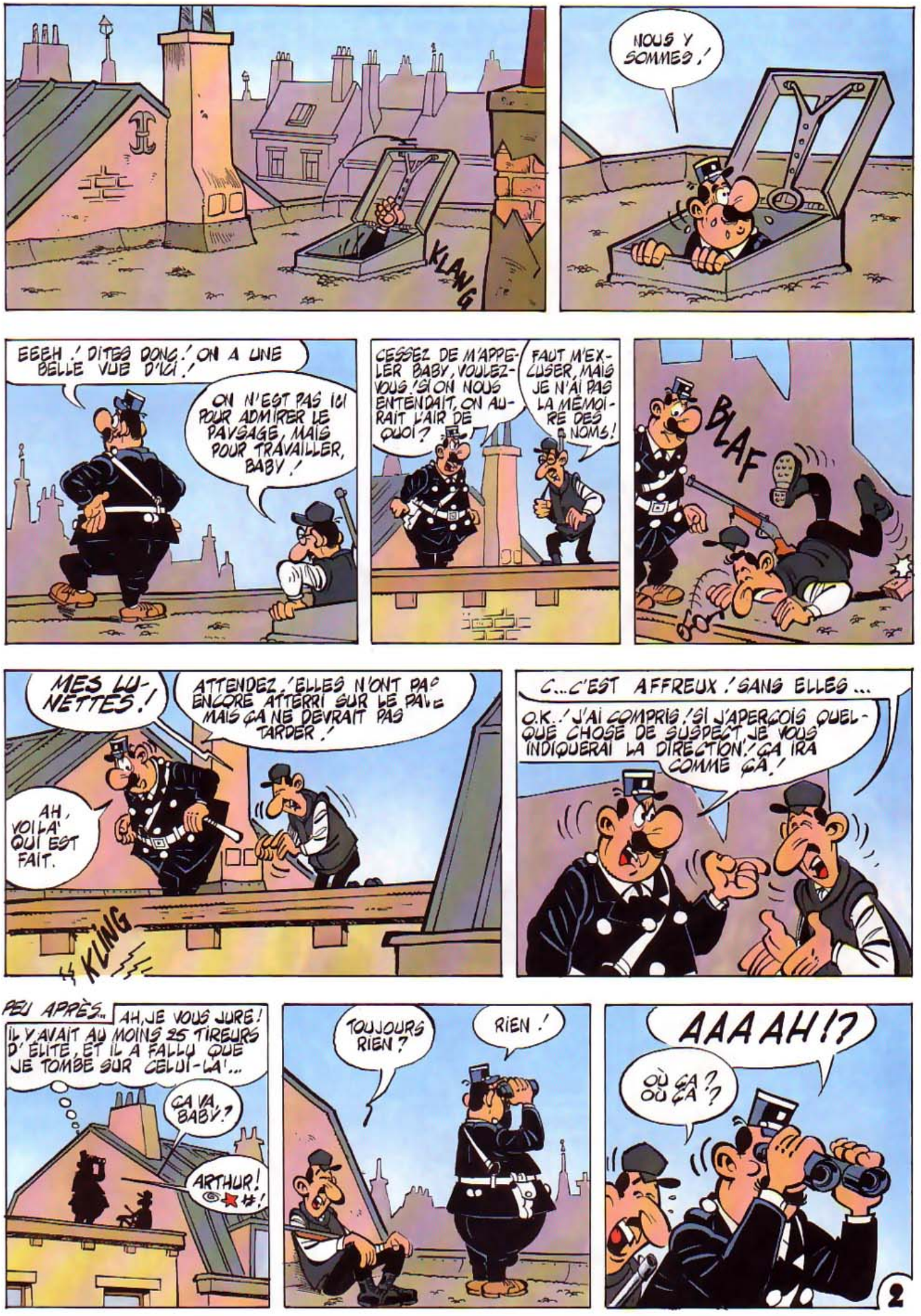


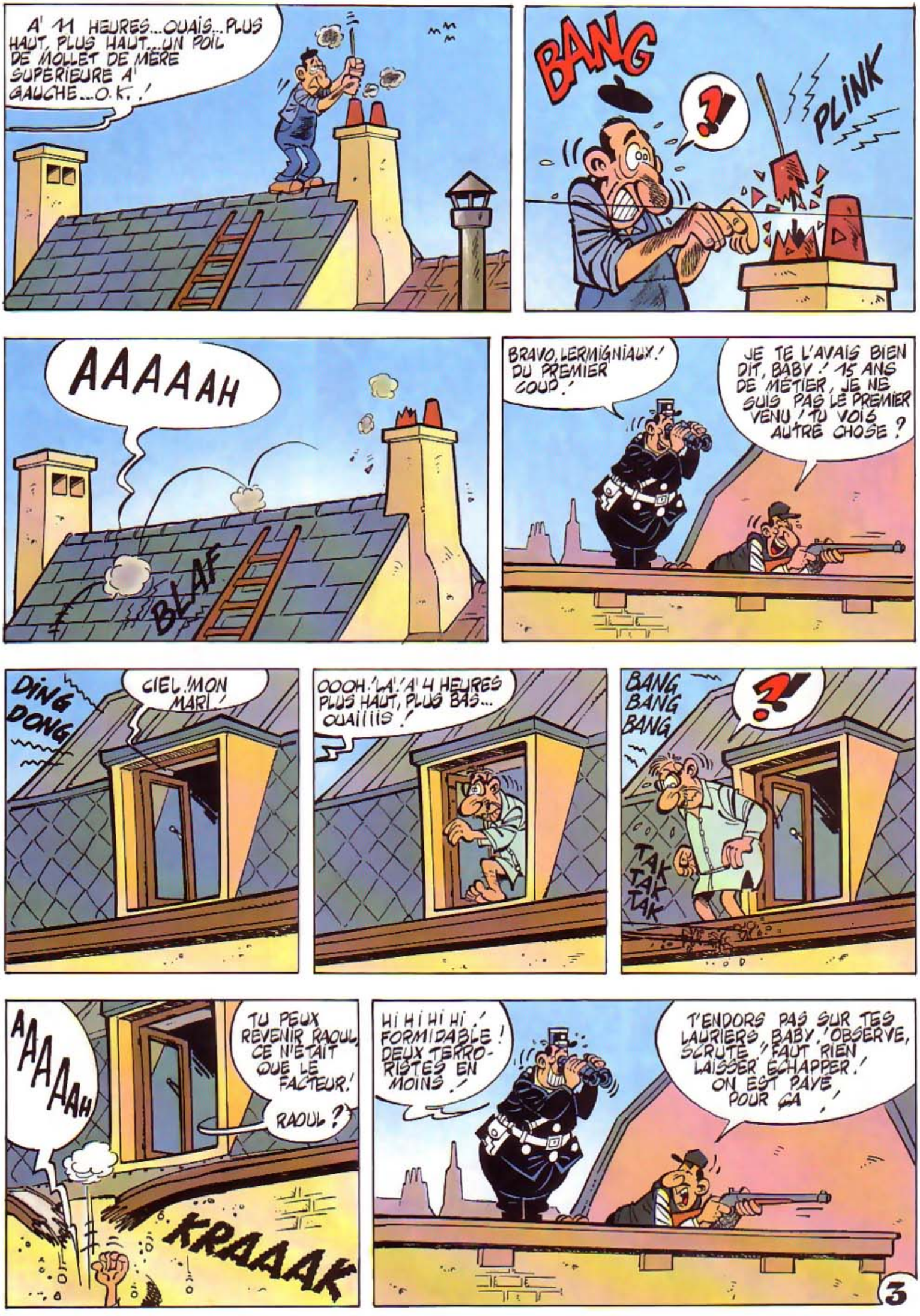
RUE M. HARDY
PRENEZ LA PREMIÈRE A' DROITE, M'SIEUR !
O.K. ! C'EST POUR FAIRE LE TOUR DU PÂTÉ DE MAISONS ?
NON ! C'EST PARCE QU'ELLE DESCEND !
!
RHÂÂÂ !
CH
BLAF
HÎÎÎÎÎ
DÉPÊCHEZ-VOUS, LES GARS !
OUI OUI, PATRON ! ATTENTION, LÉON ! SURTOUT NE PAS LA BRISER !
RHÂÂÂ
RHÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂÂ
?!
?!
?!
VOUS DEUX, VOUS ÊTES VIRÉS ! ÇA VOUS APPRENDRA A' FAIRE SEMBLANT DE PORTER QUELQUE CHOSE !

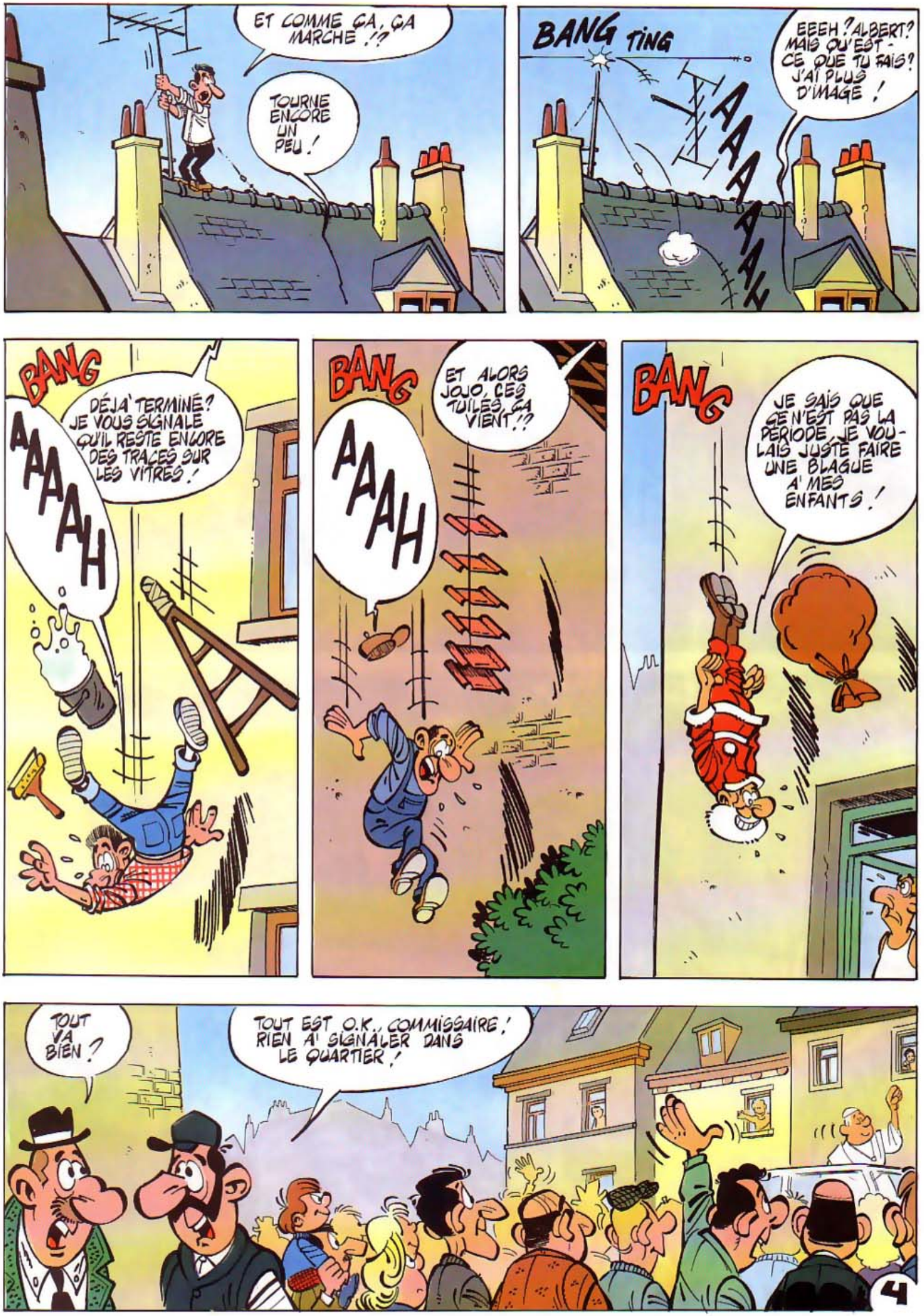
SNACK
OH NON ! NON ! PAS ÇA !
RHÂÂÂÂ
AVEUGLE SOURD MUET CUL-DE-JATTE
PAF
?!
AAAAH
NON !
MAMAN !
PORCELAINE
ENTRÉE LIBRE
NON !
BELANG
KLING
BLANG
BLING
LAISSEZ-MOI DEVINER, CE SONT VOS FREINS QUI ONT LÂCHÉ...
FRAGILE
PORCELAINE
AH NON !
NON !
NON !
PAS ÇA !
AAAAH !
BLAM
BANG
3

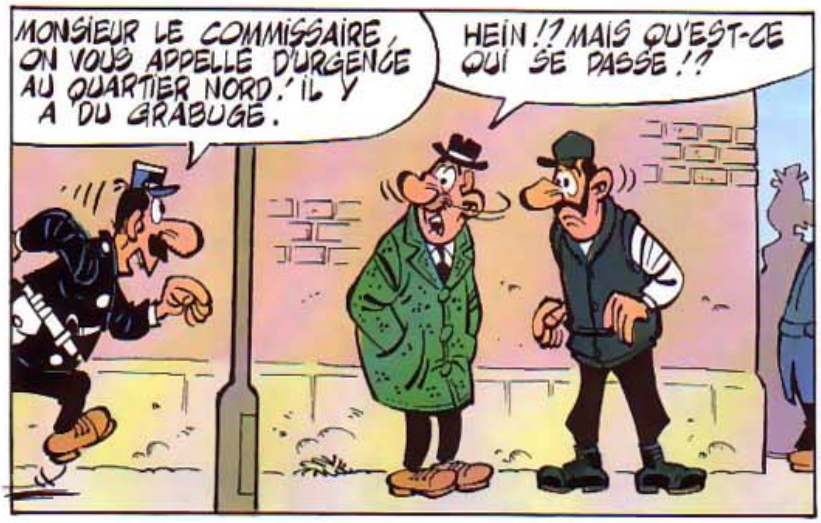

ETTE
ÇA VA ! ON PEUT Y ALLER, NÉNESSE ! TU AS L'ADRESSE ?
VLAM
25, RUE DE LA CRESSONNETTE ! C'EST À DEUX PAS D'ICI !
PEU APRÈS...
DING DONG
CHÉRI, ÇA Y EST ! LA VOILÀ !
AH ! TOUT DE MÊME !
MISÈRE, CE QU'ELLE EST LOURDE...
C'EST DU CHÊNE, LÉON, PAS DU BALZA !
PAR ICI ! PAR ICI !
ET ATTENTION AU MUR !
VOUS PRENDREZ BIEN UN PETIT QUELQUE CHOSE ?
VOLONTIERS !
VEUILLEZ ME SUIVRE, S.V.P. !
RHAAA !?
CHÉRIE, DEVINE UN PEU CE QUE J'AI TROUVÉ DANS TA CHAMBRE, ET DANS TA GARDE-ROBE ENCORE BIEN... !
TU VOIS BIEN, CHÉRI ! TU AS RÊVÉ, VOILÀ TOUT !
ET MA PLANCHE À ROULETTES !? OÙ ELLE EST ?
À CE STADE-LÀ, CE N'EST PLUS UN RÊVE, C'EST UN CAUCHEMAR ! FAUDRA QUE JE ME SOIGNE...
CHHHT PLUS TARD, PETIT, PLUS TARD !
J. KOX 86 SC. CALVIN
4 N°171

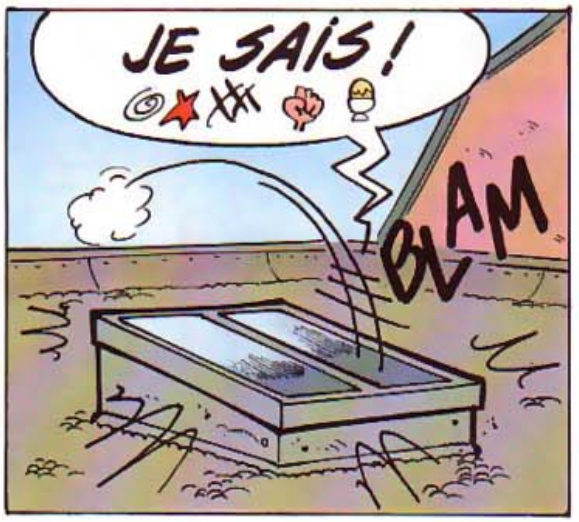
Ne tirez pas sur le Pape


KLANG
NOUS Y SOMMES !
EEEH ! DITES DONC ! ON A UNE BELLE VUE D'ICI !
ON N'EST PAS ICI POUR ADMIRER LE PAYSAGE, MAIS POUR TRAVAILLER, BABY !
CESSEZ DE M'APPELER BABY, VOULEZ-VOUS ! SI ON NOUS ENTENDAIT, ON AURAIT L'AIR DE QUOI ?
FAUT M'EXCUSER, MAIS JE N'AI PAS LA MÉMOIRE DES NOMS !
BLAF
MES LUNETTES !
ATTENDEZ ! ELLES N'ONT PAS ENCORE ATTERRI SUR LE PAVÉ MAIS ÇA NE DEVRAIT PAS TARDER !
AH, VOILÀ QUI EST FAIT.
KLING
C... C'EST AFFREUX ! SANS ELLES ...
O.K. ! J'AI COMPRIS ! SI J'APERÇOIS QUELQUE CHOSE DE SUSPECT, JE VOUS INDIQUERAI LA DIRECTION ! ÇA IRA COMME ÇA !
PEU APRÈS...
AH, JE VOUS JURE ! IL Y AVAIT AU MOINS 25 TIREURS D'ÉLITE, ET IL A FALLU QUE JE TOMBE SUR CELUI-LÀ !...
ÇA VA, BABY ?
ARTHUR ! @★#!
TOUJOURS RIEN ?
RIEN !
AAAAH !?
OÙ ÇA ? OÙ ÇA ?
2


A' 11 HEURES...OUAIS...PLUS HAUT, PLUS HAUT...UN POIL DE MOLLET DE MÈRE SUPÉRIEURE A' GAUCHE...O.K.!
BANG
?!
PLINK
AAAAAH
BLAF
BRAVO, LERMIGNIAUX! DU PREMIER COUP!
JE TE L'AVAIS BIEN DIT, BABY! 15 ANS DE MÉTIER, JE NE SUIS PAS LE PREMIER VENU! TU VOIS AUTRE CHOSE?
DING DONG
CIEL! MON MARI!
OOOH! LA! LA! A' 4 HEURES PLUS HAUT, PLUS BAS... OUAIIIS!
BANG BANG BANG
?!
TAK TAK TAK
AAAAAH
TU PEUX REVENIR RAOUL, CE N'ÉTAIT QUE LE FACTEUR!
RAOUL?
KRAAAK
HI HI HI HI! FORMIDABLE! DEUX TERRORISTES EN MOINS!
T'ENDORS PAS SUR TES LAURIERS, BABY! OBSERVE, SCRUTE, FAUT RIEN LAISSER ÉCHAPPER! ON EST PAYÉ POUR ÇA!


ET COMME ÇA, ÇA MARCHE !?
TOURNE ENCORE UN PEU !
BANG TING
AAAAAH
EEEH ? ALBERT ? MAIS QU'EST-CE QUE TU FAIS ? J'AI PLUS D'IMAGE !
BANG
AAAAH
DÉJÀ TERMINÉ ? JE VOUS SIGNALE QU'IL RESTE ENCORE DES TRACES SUR LES VITRES !
BANG
AAAH
ET ALORS JOJO, CES TUILES, ÇA VIENT !?
BANG
JE SAIS QUE CE N'EST PAS LA PÉRIODE, JE VOULAIS JUSTE FAIRE UNE BLAGUE À MES ENFANTS !
TOUT VA BIEN ?
TOUT EST O.K., COMMISSAIRE ! RIEN À SIGNALER DANS LE QUARTIER !





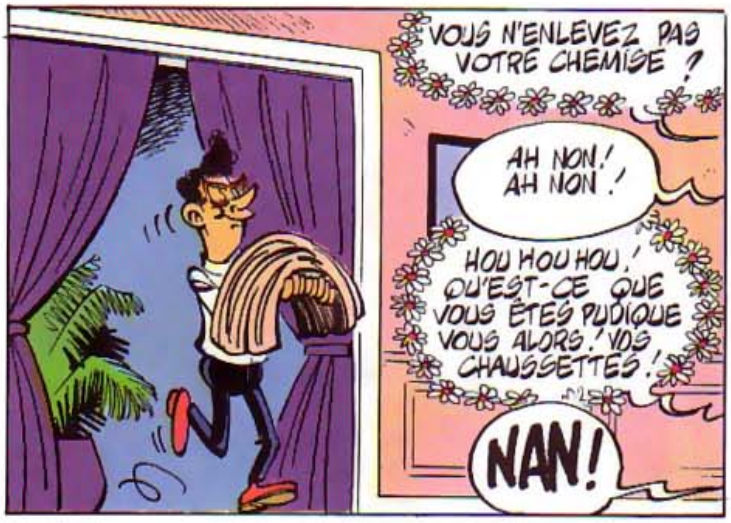
SC: CAUVIN + J. KOX 86

FIN

Ah! la mode de chez nous!

DÉSHABILLE-TOI, MON CHOU. NOUS ALLONS PRENDRE TES MENSURATIONS !
AU... AUSECOURS !

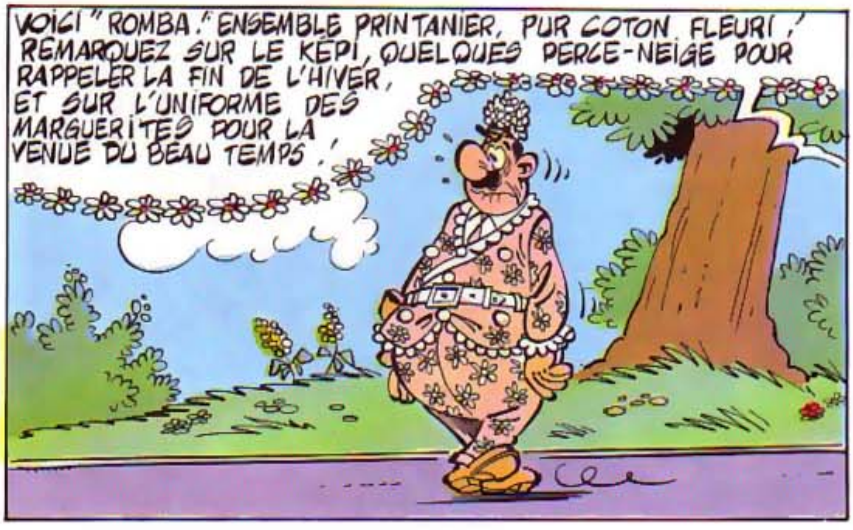
IGOR, MON CHOU, ALLEZ ME QUÉRIR LES COSTUMES ET PRÉPAREZ DONC LE PREMIER DÉCOR !
BIEN, GRAND-LOUP !
C'EST PAS VRAI ! MAIS C'EST PAS VRAI !


VOUS N'ENLEVEZ PAS VOTRE CHEMISE ?
AH NON ! AH NON !
HOU HOU HOU ! QU'EST-CE QUE VOUS ÊTES PUDIQUE VOUS ALORS ! VOS CHAUSSETTES !
NAN !

IGOR, NE REGARDEZ PAS MÔSSIEUR AINSI ! VOUS LE FAITES ROUGIR ! C'EST UN GRAND TIMIDE, VOUS SAVEZ !
HI HI

LES DÉCORS ?
ILS SONT PRÊTS !
LE PHOTOGRAPHE ?
AUSSI !
PÂÂÂÂRFAIT !
HI HI

TOUT LE MONDE EN PLACE ! NOUS ALLONS COMMENCER !
CLAP CLAP
ALLONS ALLONS
C'EST PAS VRAI ! MAIS C'EST PAS VRAI !
HI HI


VOICI "ROMBA" ENSEMBLE PRINTANIER, PUR COTON FLEURI ! REMARQUEZ SUR LE KÉPI, QUELQUES PERCE-NEIGE POUR RAPPELER LA FIN DE L'HIVER, ET SUR L'UNIFORME DES MARGUERITES POUR LA VENUE DU BEAU TEMPS !

LA MATRAQUE EST BLEU CIEL, LES BRACELETS DES MENOTTES EN PLAQUÉ OR ET LA CHAÎNE EN ARGENT, LA GAINE DU REVOLVER ET LES CHAUSSURES SONT EN PEAU DE CROCODILE !
L'AUTRE DÉCOR S.V.P. !

"COQUELICOT", ENSEMBLE POUR L'ÉTÉ EN PURE SOIE! LES MOTIFS DE CET UNIFORME RAPPELLENT LES FLEURS DES CHAMPS, BLEUETS ET COQUELICOTS! LE KÉPI ET LES SANDALES, COULEURS DES CHAMPS!

LA MATRAQUE EST JAUNE, LES MENOTTES EN ARGENT, LA GAINE DU REVOLVER EST EN PEAU DE LÉZARD...

UN PEU DE DÉHANCHEMENT, MON CHOU, VOUS ÊTES TROP RAIDE!

ET VOICI "FEUILLE MORTE", ENSEMBLE POUR AUTOMNE. VESTE ET PANTALON EN FLANELLE. MOTIF, CHUTE DES FEUILLES ET MATINS GRIS. KÉPI DU MÊME TON, SOULIERS VERNIS!

C'EST MIEUX, BEAUCOUP MIEUX!

LA MATRAQUE EST BRUNE, LES MENOTTES EN OR FIN, LA GAINE DU REVOLVER EST EN DAIM.

"FLOCON DE NEIGE", ENSEMBLE HIVERNAL. FOURRURE D'HERMINE AU COL ET AUX POIGNETS. BOTTES BLANCHES FOURRÉES EN POILS DE CHAMEAU. GANTS EN POILS DE LAPIN!

ZOUOUOU! PAAARFAIT MON CHOU!

LA MATRAQUE EST BLANCHE, LES MENOTTES SONT EN PLATINE, LA GAINE DU REVOLVER EST EN PEAU DE VACHE!

LUMIÈRE!

BRAVO! BRAVO! CE FUT PARFAIT! PAAARFAIT! VOUS ÊTES DOUÉ, MON CHOU!

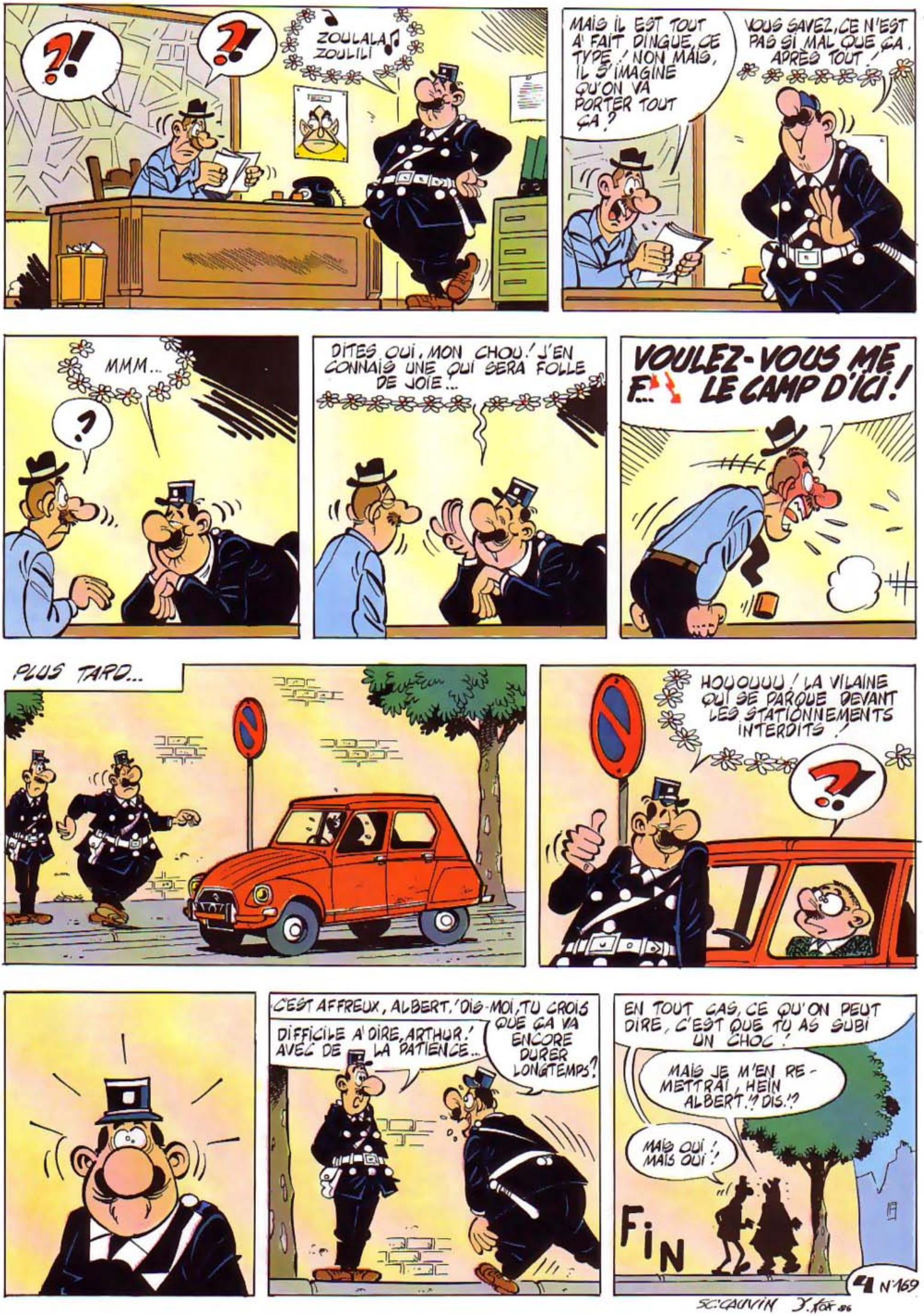
MERCI!

CLAP CLAP

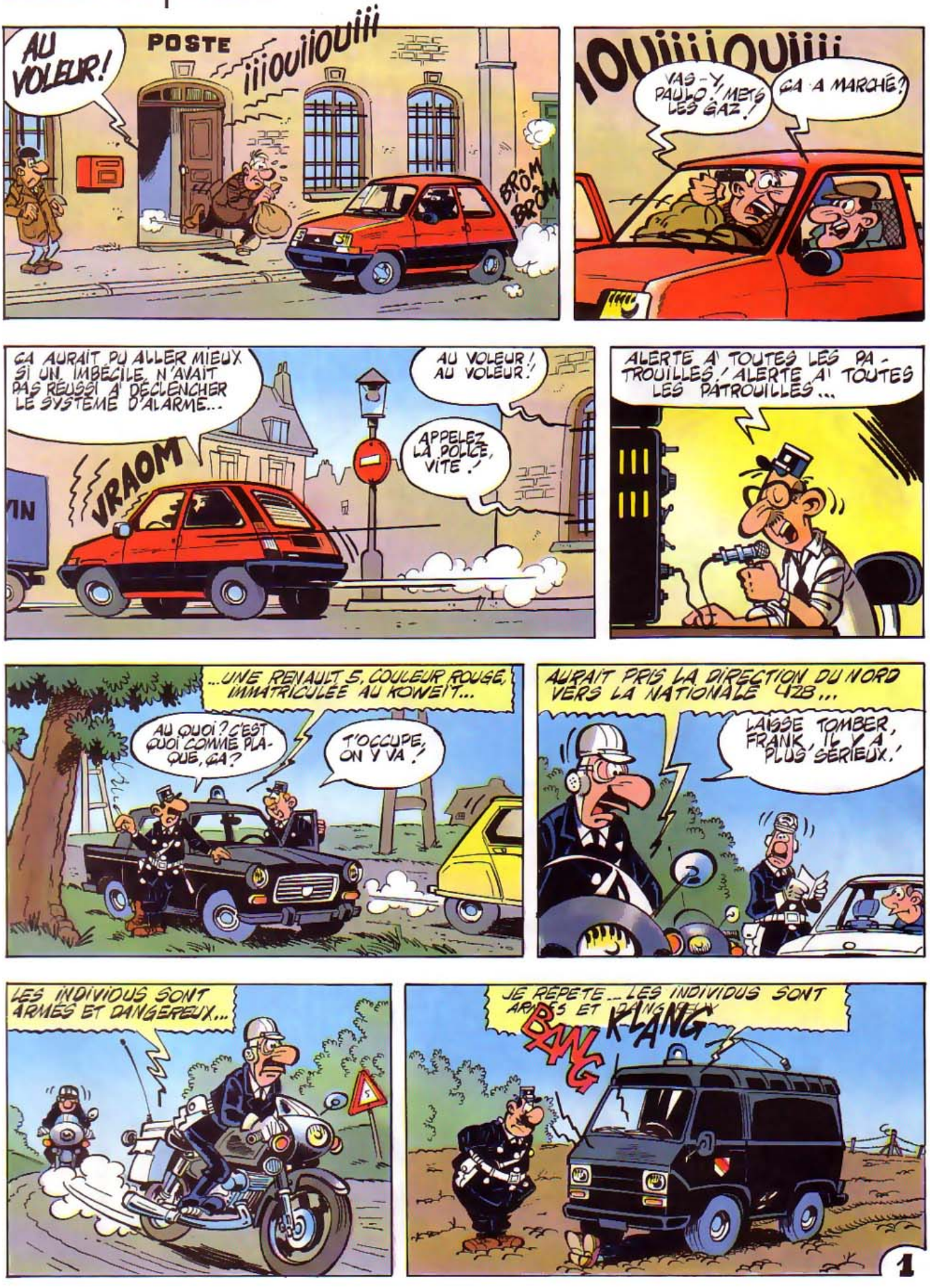
A' PRÉSENT NOUS ALLONS PROCÉDER AU DÉVELOPPEMENT DES PHOTOS. VOUS LES PORTEREZ A' VOS CHEFS. JE NE VOUS CACHE PAS QUE J'ATTENDRAI LEUR AVIS SUR MA COLLECTION AVEC UNE FOLLE IMPATIENCE...

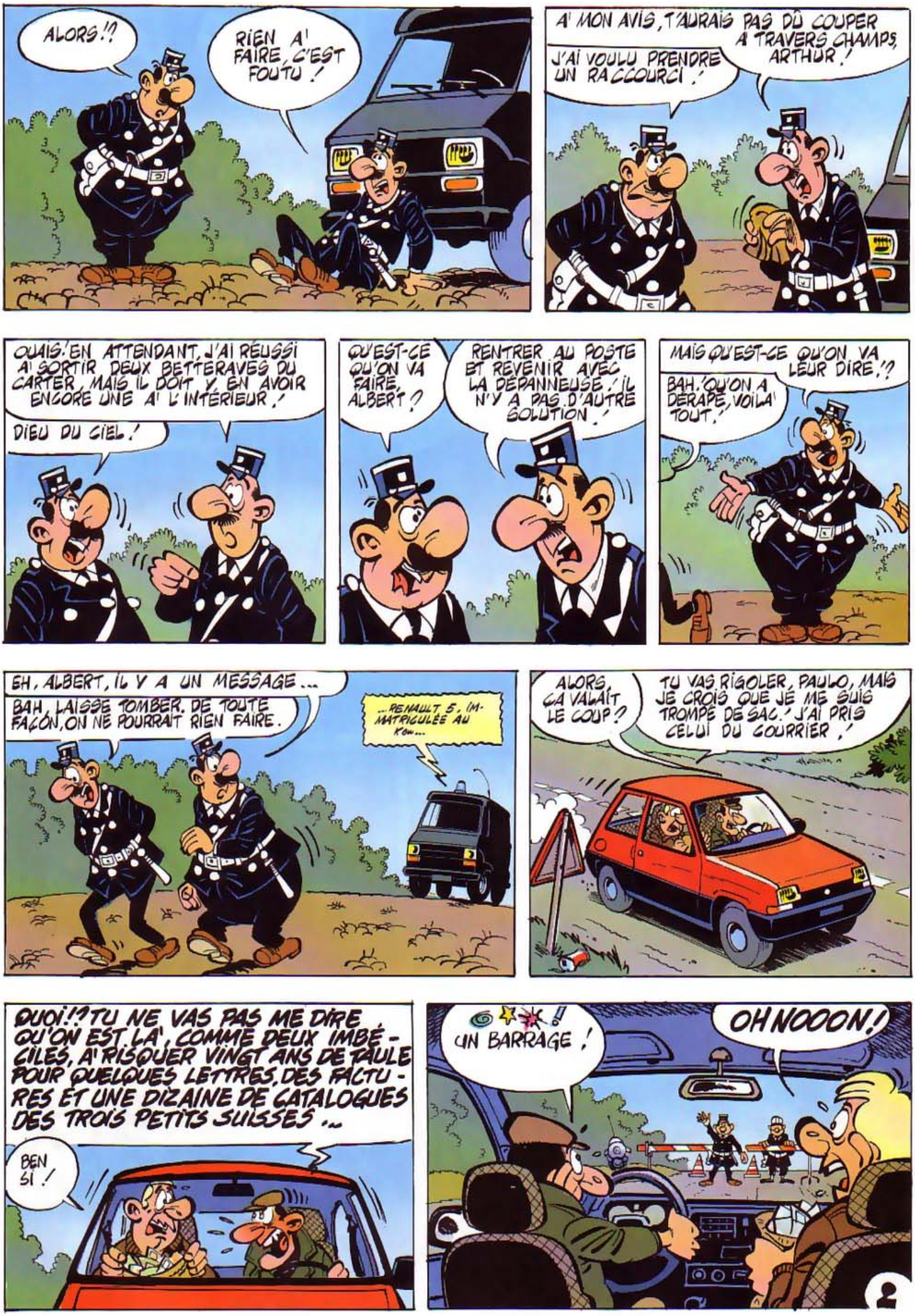
HI HI HI

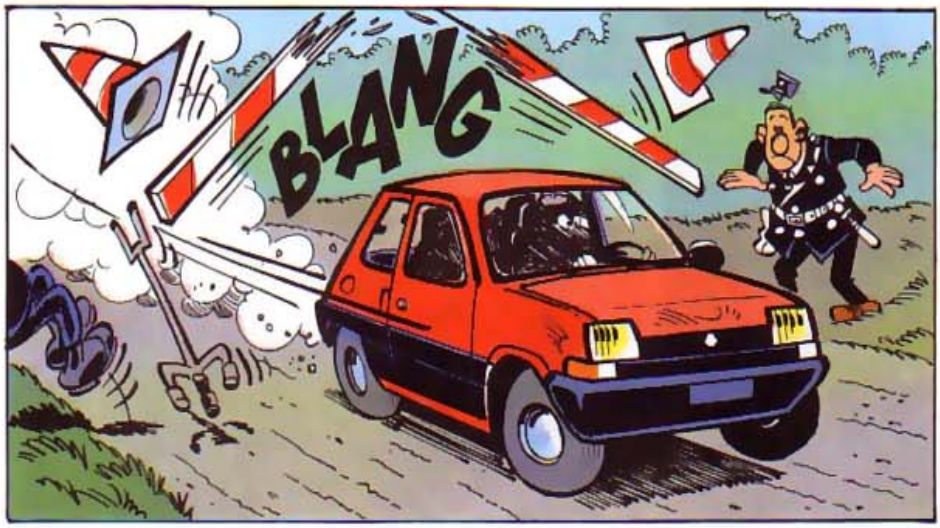
C'EST TOUT A' FAIT NORMAL! HI HI HI... ZOUUU!


?!
?!
ZOULALA ZOULILI
MAIS IL EST TOUT A FAIT DINGUE, CE TYPE ! NON MAIS, IL S'IMAGINE QU'ON VA PORTER TOUT ÇA ?
VOUS SAVEZ, CE N'EST PAS SI MAL QUE ÇA, APRÈS TOUT !
MMM...
?
DITES OUI, MON CHOU ! J'EN CONNAIS UNE QUI SERA FOLLE DE JOIE...
VOULEZ-VOUS ME F... LE CAMP D'ICI !
PLUS TARD...
HOUOUUU ! LA VILAINE QUI SE PARQUE DEVANT LES STATIONNEMENTS INTERDITS !
?
C'EST AFFREUX, ALBERT. DIS-MOI, TU CROIS QUE ÇA VA ENCORE DURER LONGTEMPS ?
DIFFICILE À DIRE, ARTHUR ! AVEC DE LA PATIENCE...
EN TOUT CAS, CE QU'ON PEUT DIRE, C'EST QUE TU AS SUBI UN CHOC !
MAIS JE M'EN REMETTRAI, HEIN ALBERT ?! DIS ?!
MAIS OUI ! MAIS OUI !
FIN
4 N°169
SC: CAUVIN J. KOX 86

Salade de poulets




ALORS !?
RIEN A' FAIRE, C'EST FOUTU !
A' MON AVIS, T'AURAIS PAS DÛ COUPER A TRAVERS CHAMPS, ARTHUR.'
J'AI VOULU PRENDRE UN RACCOURCI.'
OUAIS.' EN ATTENDANT, J'AI RÉUSSI A' SORTIR DEUX BETTERAVES DU CARTER, MAIS IL DOIT Y EN AVOIR ENCORE UNE A' L'INTÉRIEUR.'
DIEU DU CIEL.'
QU'EST-CE QU'ON VA FAIRE, ALBERT ?
RENTRER AU POSTE ET REVENIR AVEC LA DÉPANNEUSE.' IL N'Y A PAS D'AUTRE SOLUTION.'
MAIS QU'EST-CE QU'ON VA LEUR DIRE.!?
BAH.' QU'ON A DÉRAPÉ, VOILÀ TOUT.'
EH, ALBERT, IL Y A UN MESSAGE...
BAH, LAISSE TOMBER. DE TOUTE FAÇON, ON NE POURRAIT RIEN FAIRE.
...RENAULT 5, IMMATRICULÉE AU K'ow...
ALORS, ÇA VALAÏT LE COUP ?
TU VAS RIGOLER, PAULO, MAIS JE CROIS QUE JE ME SUIS TROMPÉ DE SAC.' J'AI PRIS CELUI DU COURRIER.'
QUOI !? TU NE VAS PAS ME DIRE QU'ON EST LÀ', COMME DEUX IMBÉCILES, À RISQUER VINGT ANS DE TAULE POUR QUELQUES LETTRES, DES FACTURES ET UNE DIZAINE DE CATALOGUES DES TROIS PETITS SUISSES...
BEN SI !
UN BARRAGE !
OH NOOON !
2


BLANG

PFFFIOU ! ON EST PASSÉ DE JUSTESSE !
ET TOUT ÇA POUR RIEN !

PAS POUR RIEN ! ENFIN, PAS TOUT A FAIT ! SI, UN JOUR, ON SE FAIT ÉPINGLER, ON POURRA TOUJOURS TRICOTER !

HAHAHA
FIGURE-TOI QUE JE N'AI AUCUNE ENVIE DE ME FAIRE ÉPINGLER, IMBÉCILE !

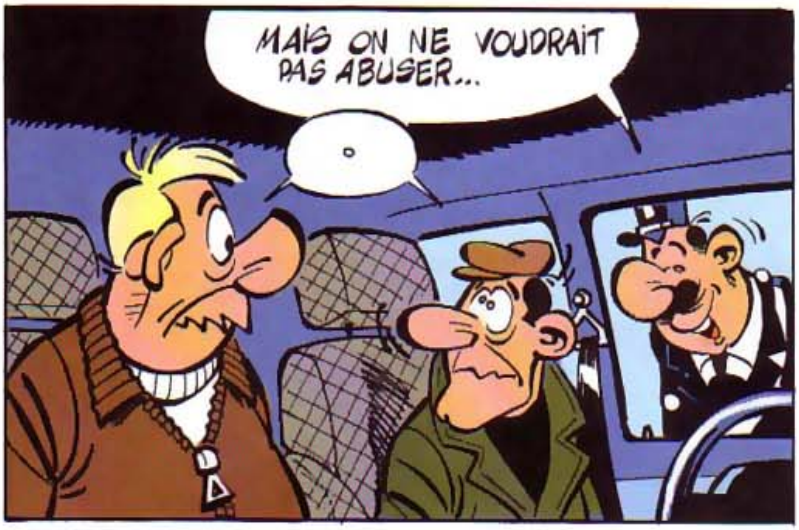
MAIS MOI NON PLUS ! QU'EST-CE QUE TU COMPTES FAIRE ?
ON ABANDONNE LA BAGNOLE, ET ON SE FOND DANS LA NATURE !

MAIS QU'EST-CE QUE... !?
MAIS D'OÙ ILS SORTENT, CES DEUX-LÀ !?

ILS N'ONT PAS L'AIR D'ÊTRE AU COURANT.
POUR SÛR, OU ILS NOUS AURAIENT DÉJÀ TIRÉ DESSUS !

ALORS. !?
ON PEUT TOUJOURS VOIR CE QU'ILS NOUS VEULENT.

EUH... AHEM, ÇA NE VOUS DÉRANGERAIT PAS DE NOUS CONDUIRE EN VILLE !?
?!

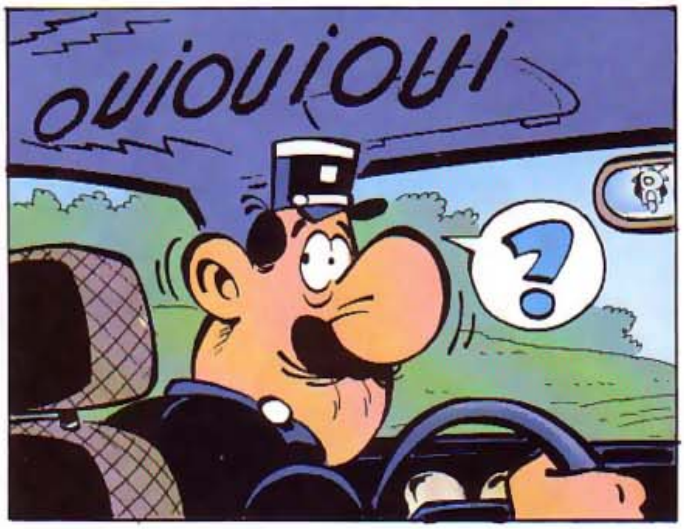

MAIS ON NE VOUDRAIT PAS ABUSER...
°

MESSIEURS, IL NE SERA PAS DIT QUE VOUS AVEZ EU AFFAIRE A' DES CITOYENS INGRATS ENVERS DES REPRÉSENTANTS DE L'ORDRE ! MONTEZ, LA VOITURE EST A' VOUS !
MAIS NON, VOYONS, C'EST TROP !

VOUS NOUS LA RENDREZ A' VOTRE RETOUR !
MAIS...
J'INSISTE !
DANS CE CAS...

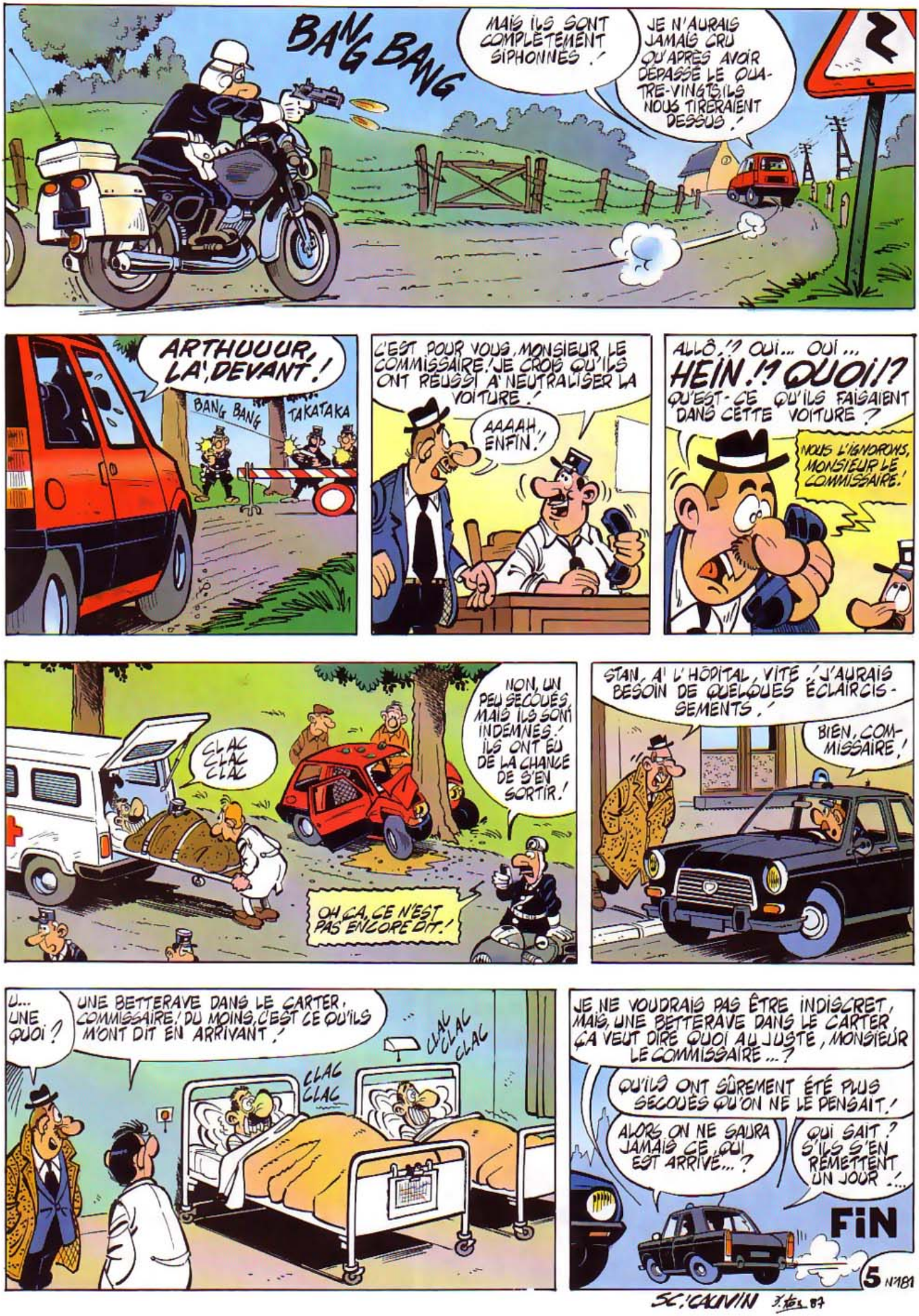
VOIS-TU, ARTHUR, CE SONT DES MOMENTS COMME CELUI-LA' QUI FONT QUE JE NE REGRETTE PAS D'ÊTRE FLIC !
OUAIS ! DES MECS COMME ÇA, ON N'EN RENCONTRE PAS A' TOUS LES COINS DE RUE !

LES VOILA' !

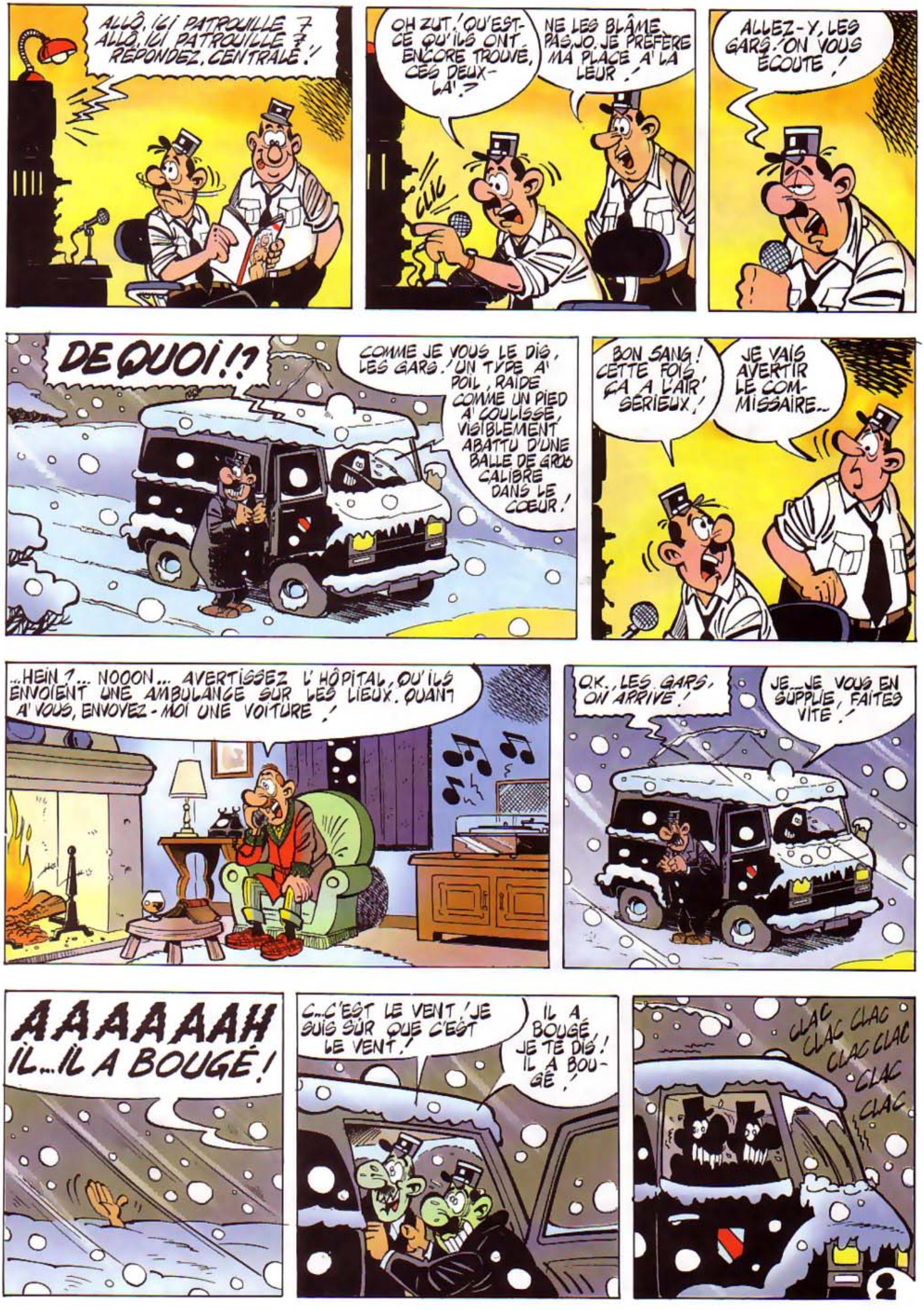

OUIOUIOUI
?

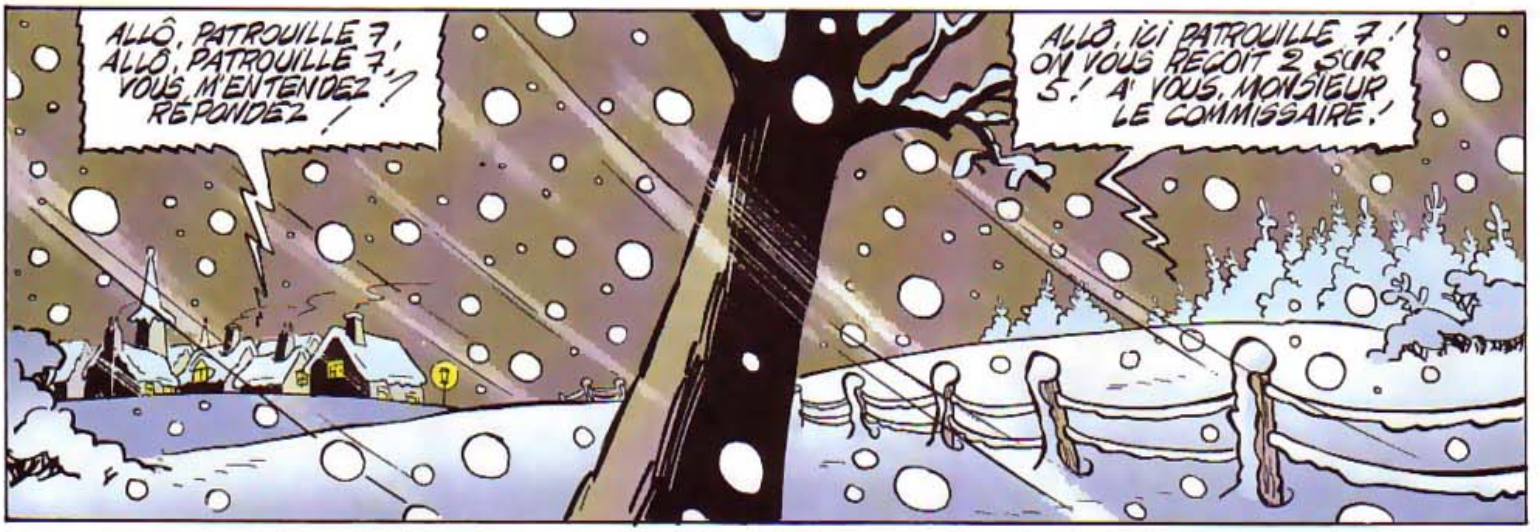
HAHAHA, TU NE VAS PAS ME CROIRE, ALBERT, MAIS IL Y A DEUX COLLÈGUES QUI NOUS ONT PRIS EN CHASSE !
FONCE, ARTHUR, ON VA LEUR FAIRE UNE BLAGUE !
OUIIOUIII

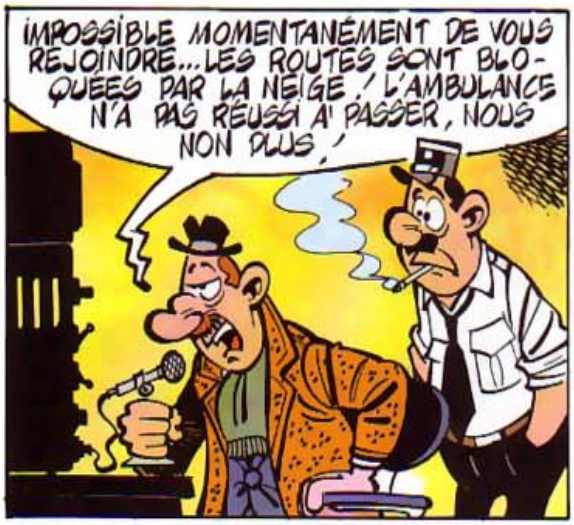
BANG BANG
?!
?!
PLINK PLINK


BANG BANG
MAIS ILS SONT COMPLÈTEMENT SIPHONNÉS !
JE N'AURAIS JAMAIS CRU QU'APRÈS AVOIR DÉPASSÉ LE QUATRE-VINGTS ILS NOUS TIRERAIENT DESSUS !
ARTHUUUR, LÀ, DEVANT !
BANG BANG
TAKATAKA
C'EST POUR VOUS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! JE CROIS QU'ILS ONT RÉUSSI À NEUTRALISER LA VOITURE !
AAAAH, ENFIN !
ALLÔ, !? OUI... OUI ... HEIN !? QUOI !? QU'EST-CE QU'ILS FAISAIENT DANS CETTE VOITURE ?
NOUS L'IGNORONS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
CLAC CLAC CLAC
NON, UN PEU SECOUÉS, MAIS ILS SONT INDEMNES ! ILS ONT EU DE LA CHANCE DE S'EN SORTIR !
OH ÇA, CE N'EST PAS ENCORE DIT !
STAN, À L'HÔPITAL, VITE ! J'AURAIS BESOIN DE QUELQUES ÉCLAIRCISSEMENTS !
BIEN, COMMISSAIRE !
U... UNE QUOI ?
UNE BETTERAVE DANS LE CARTER, COMMISSAIRE ! DU MOINS, C'EST CE QU'ILS M'ONT DIT EN ARRIVANT !
CLAC CLAC CLAC
CLAC CLAC
JE NE VOUDRAIS PAS ÊTRE INDISCRET, MAIS, UNE BETTERAVE DANS LE CARTER, ÇA VEUT DIRE QUOI AU JUSTE, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ... ?
QU'ILS ONT SÛREMENT ÉTÉ PLUS SECOUÉS QU'ON NE LE PENSAIT !
ALORS ON NE SAURA JAMAIS CE QUI EST ARRIVÉ ... ?
QUI SAIT ? S'ILS S'EN REMETTENT UN JOUR ...
FIN
5 N°181
SC. CALVIN

Raide sous la neige


ALLÔ, ICI PATROUILLE 7 ALLÔ, ICI PATROUILLE 7, RÉPONDEZ, CENTRALE !
OH ZUT ! QU'EST-CE QU'ILS ONT ENCORE TROUVÉ, CES DEUX-LÀ ?
CLIC
NE LES BLÂME PAS, JO. JE PRÉFÈRE MA PLACE À LA LEUR !
ALLEZ-Y, LES GARS ! ON VOUS ÉCOUTE !
DE QUOI !?
COMME JE VOUS LE DIS, LES GARS ! UN TYPE À POIL, RAIDE COMME UN PIED À COULISSE, VISIBLEMENT ABATTU D'UNE BALLE DE GROS CALIBRE DANS LE CŒUR !
BON SANG ! CETTE FOIS, ÇA A L'AIR SÉRIEUX !
JE VAIS AVERTIR LE COMMISSAIRE...
...HEIN ? ... NOOON ... AVERTISSEZ L'HÔPITAL, QU'ILS ENVOIENT UNE AMBULANCE SUR LES LIEUX. QUANT À VOUS, ENVOYEZ-MOI UNE VOITURE !
O.K., LES GARS, ON ARRIVE !
JE... JE VOUS EN SUPPLIE, FAITES VITE !
AAAAAAH IL... IL A BOUGÉ !
C... C'EST LE VENT ! JE SUIS SÛR QUE C'EST LE VENT !
IL A BOUGÉ, JE TE DIS ! IL A BOUGÉ !
CLAC CLAC CLAC CLAC CLAC CLAC CLAC


ALLÔ, PATROUILLE 7, ALLÔ, PATROUILLE 7, VOUS M'ENTENDEZ ? RÉPONDEZ !
ALLÔ, ICI PATROUILLE 7 ! ON VOUS REÇOIT 2 SUR 5 ! À VOUS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !


IMPOSSIBLE MOMENTANÉMENT DE VOUS REJOINDRE... LES ROUTES SONT BLOQUÉES PAR LA NEIGE ! L'AMBULANCE N'A PAS RÉUSSI À PASSER, NOUS NON PLUS !

OH NOOON!

POUVEZ-VOUS NOUS DONNER DES RENSEIGNEMENTS PLUS PRÉCIS SUR LA VICTIME ?
M... MONSIEUR LE C... CO... COMMISSAIRE... VOUS NE VOULEZ TOUT DE MÊME PAS QUE NOUS ALLIONS...

ET COMMENT VOULEZ-VOUS QUE JE FASSE POUR EN SAVOIR PLUS ? VOUS ÊTES SUR PLACE, PAS MOI !

BON... EH BIEN VOILÀ ! VOILÀ VOILÀ VOILÀ VOILÀ...
A... ALBERT ! POUR... POURQUOI ME REGARDES-TU AINSI ! ?
HÉ HÉ...

TU AS ENTENDU LE COMMISSAIRE !?
ET TU VOUDRAIS QUE CE SOIT MOI QUI...
QUI EST LE PLUS ANCIEN... ?
AH NON ! AH NON !

GRRBLBL...

ALORS ! ?
CLAC CLAC CLAC CLAC
UN INSTANT, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, ARTHUR EST PARTI VOIR !

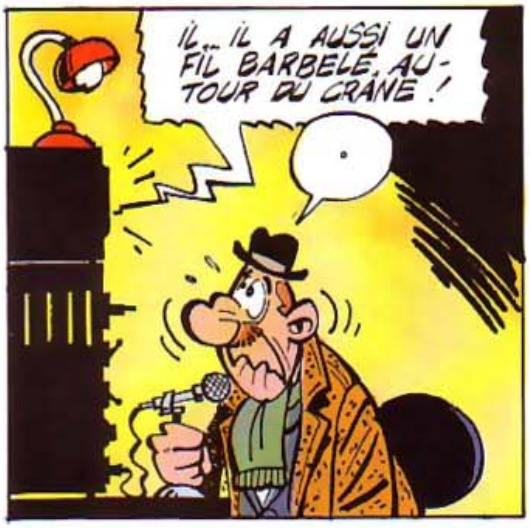
CLAC
CLAC
CLAC

AAAH! AAAAH!
AAAH!
ALORS?
C'EST PAS BIENTÔT FINI? LE COMMISSAIRE ATTEND!

TAILLE MOYENNE... AAAAH... HEIN? CHEVEUX BLONDS TACHES DE SANG... QUOI? MAIS ARRÊTE DE HURLER COMME ÇA, JE NE COMPRENDS RIEN...

J'AI ENVIE DE VOMIIIIIR!
APRÈS!
ENSUITE?

PLAIES MULTIPLES A LA TÊTE... AAAH LE POIGNET GAUCHE EST PERCÉ... AAAH LE DROIT AUSSI... ET... ET... AAAH, ET LES PIEDS...
VOUS N'ALLEZ PAS ME CROIRE, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, MAIS CE PAUVRE TYPE A ÉTÉ DESCENDU PAR UN SADIQUE!


IL... IL A AUSSI UN FIL BARBELÉ AUTOUR DU CRANE!

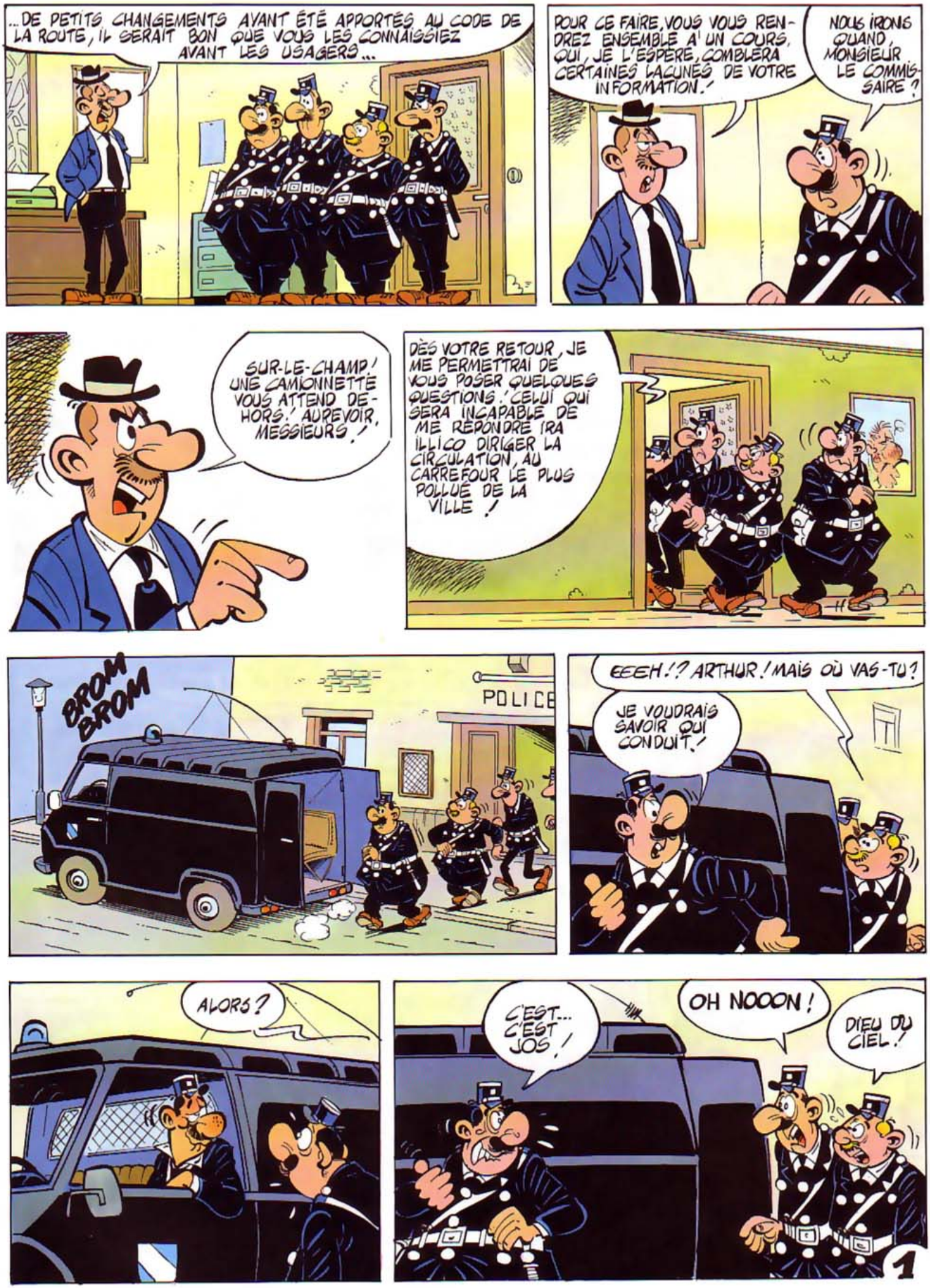
DITES-MOI, VOTRE CADAVRE, IL N'AURAIT PAS LES BRAS EN CROIX PAR HASARD!?
UN INSTANT, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, JE ME RENSEIGNE! ARTHUR!

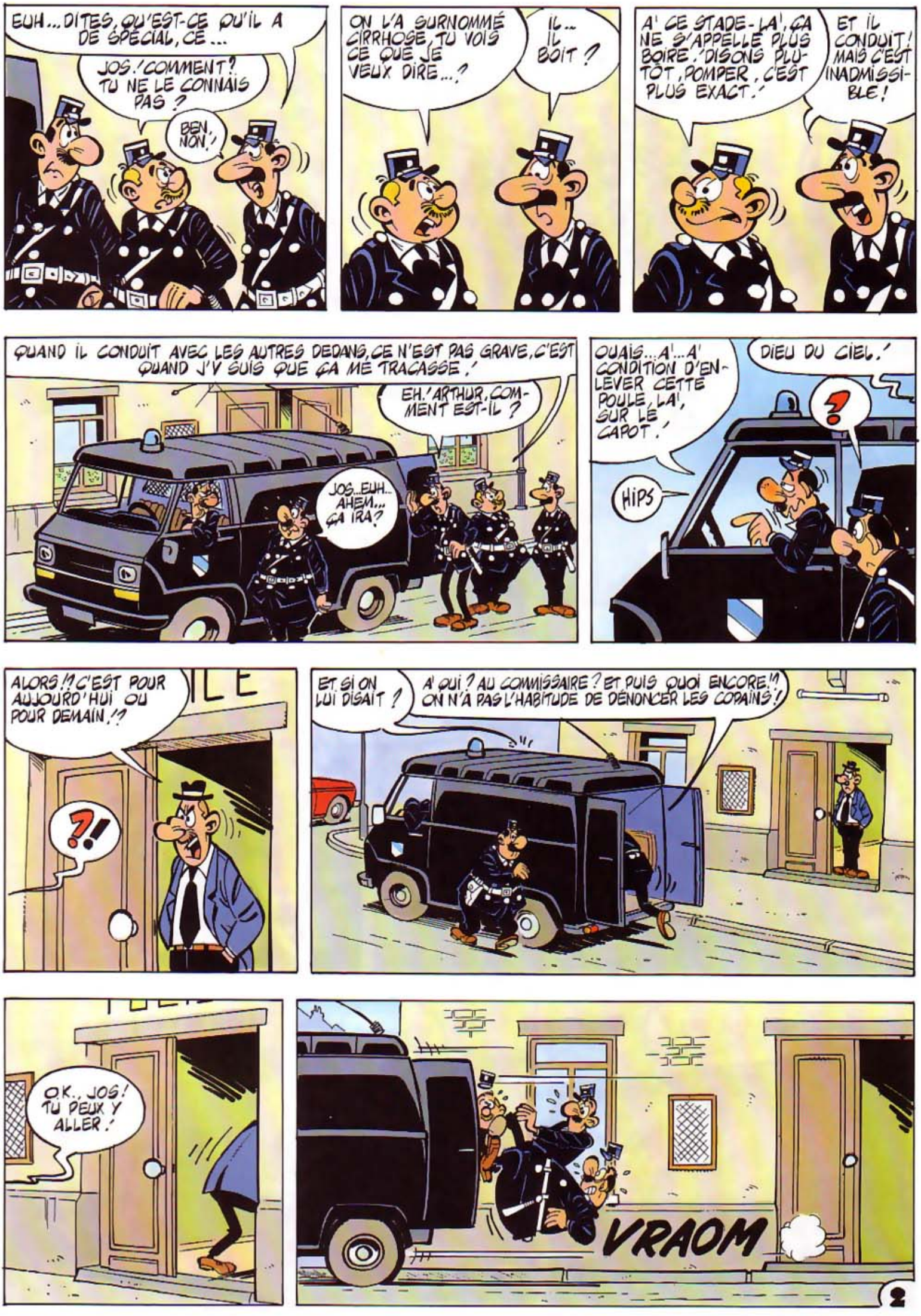
SI! MAIS COMMENT LE SAVEZ-VOUS?
PASSEZ-MOI LE PRESBYTÈRE!
BIEN, COMMISSAIRE.

MONSIEUR LE CURÉ, LE CHRIST QUE VOUS AVIEZ ENVOYÉ FAIRE REPEINDRE ET QUI, LORS DU RETOUR, S'ÉTAIT DÉTACHÉ DE LA CROIX ET PERDU DANS LA NATURE... EH BIEN, ON L'A RETROUVÉ...
DIEU SOIT LOUÉ!

ALORS, C'EST VRAI!? ON VA DEVOIR PASSER LA NUIT ICI, PAR UN FROID PAREIL, EN ATTENDANT DEMAIN POUR QU'ON VIENNE NOUS DÉBLOQUER! MAIS ÇA VA ÊTRE UN CALVAIRE!
TU NE CROIS PAS SI BIEN DIRE!
FIN
SC: CALVIN J. TOX 86

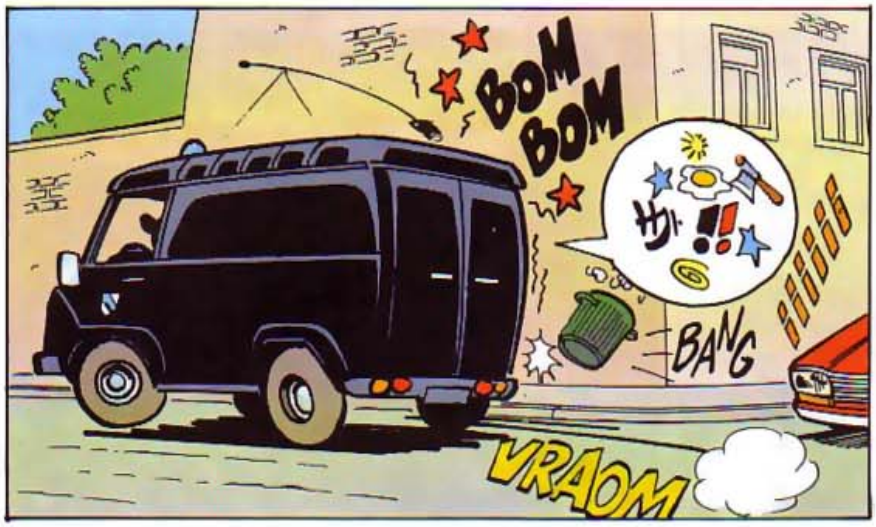
La conduite infernale

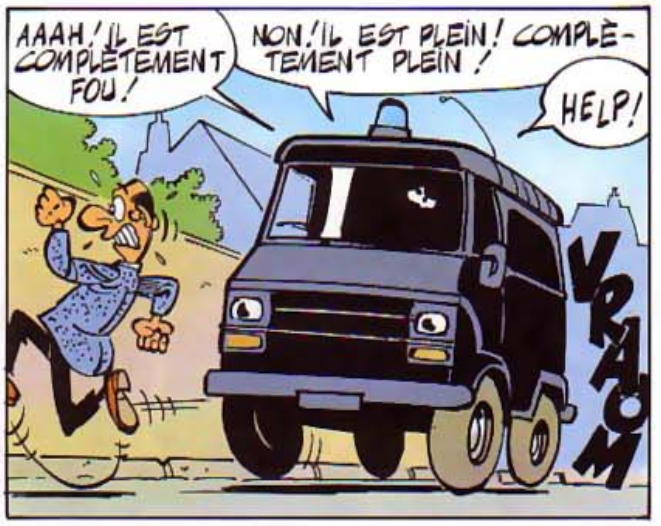


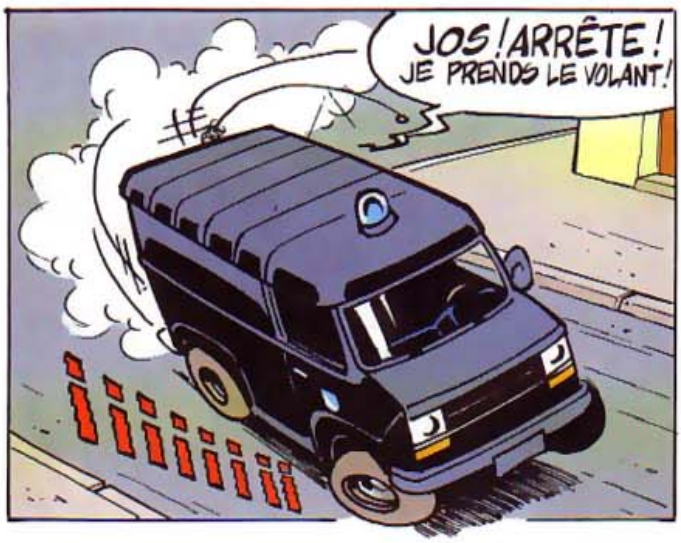

EUH... DITES, QU'EST-CE QU'IL A DE SPÉCIAL, CE...
JOS.! COMMENT? TU NE LE CONNAIS PAS?
BEN, NON.!
ON L'A SURNOMMÉ CIRRHOSE, TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE...?
IL... IL BOIT?
A' CE STADE-LÀ', ÇA NE S'APPELLE PLUS BOIRE. DISONS PLUTÔT, POMPER, C'EST PLUS EXACT.'
ET IL CONDUIT! MAIS C'EST INADMISSIBLE!
QUAND IL CONDUIT AVEC LES AUTRES DEDANS, CE N'EST PAS GRAVE, C'EST QUAND J'Y SUIS QUE ÇA ME TRACASSE.'
EH.' ARTHUR, COMMENT EST-IL?
JOS... EUH... AHEM... ÇA IRA?
OUAIS... A'... A' CONDITION D'ENLEVER CETTE POULE, LÀ', SUR LE CAPOT.'
DIEU DU CIEL.'
?
HIPS
ALORS!? C'EST POUR AUJOURD'HUI OU POUR DEMAIN.!?
?!
ET SI ON LUI DISAIT?
A' QUI? AU COMMISSAIRE? ET PUIS QUOI ENCORE!? ON N'A PAS L'HABITUDE DE DÉNONCER LES COPAINS!
O.K., JOS! TU PEUX Y ALLER.'
VRAOM
2

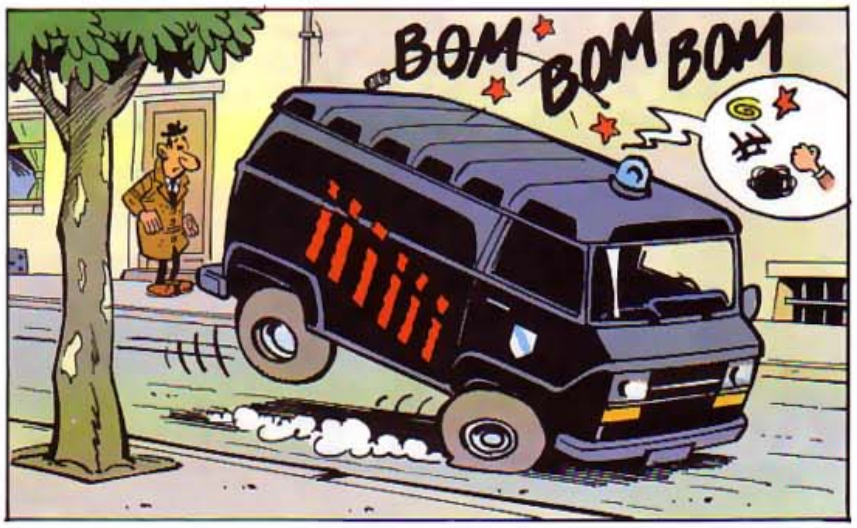
OH? V...VOUS N'AVIEZ PAS FERMÉ LES P...PORTES!?
ON N'A PAS EU LE TEMPS, IMBÉCILE!

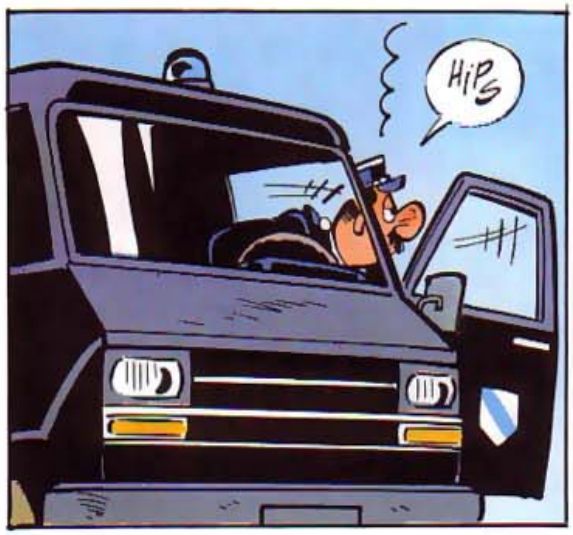
C'EST DE LA FOLIE! ON RISQUE NOTRE VIE!
T'EN FAIS PAS! AU PREMIER TOURNANT, JE PRENDS LE VOLANT!


BOM BOM
BANG
VRAOM


AAAH! IL EST COMPLÈTEMENT FOU!
NON! IL EST PLEIN! COMPLÈTEMENT PLEIN!
HELP!
VRAOM


JOS! ARRÊTE! JE PRENDS LE VOLANT!

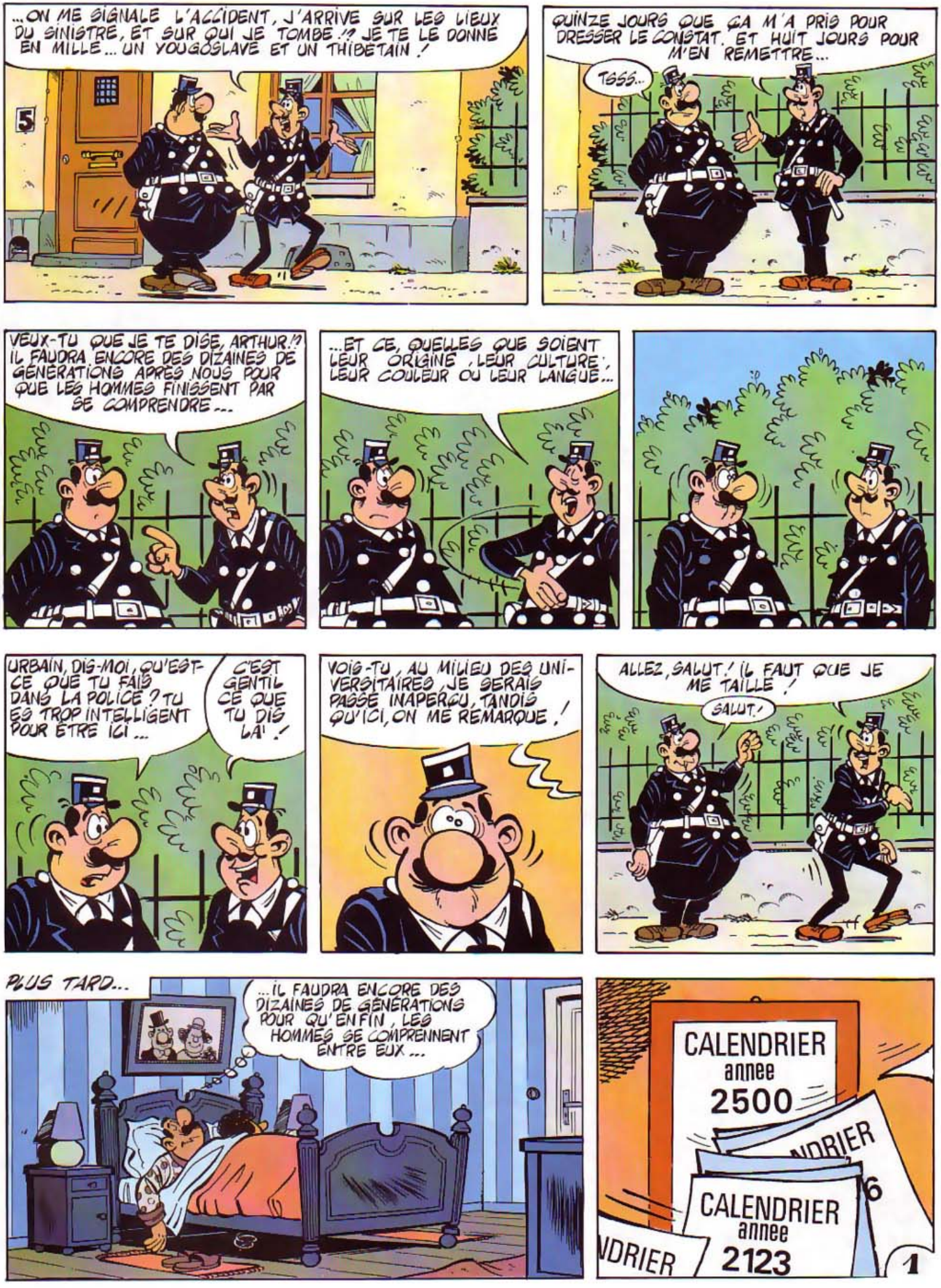

BOM BOM BOM


HIPS

QUI C'EST QUI A ZOUZENDU QUE JE NE CONDUIS PAS BIEN? QUI A DIT QU'IL ALLAIT PRENDRE LE VOLANT...?
HEIN?
QUI?

VOYONS, JOS, REGARDE-TOI, TU ES ROND COMME UNE QUEUE DE POELLE ! TU NE CROIS PAS QUE CE SERAIT PLUS PRUDENT DE LAISSER LE VOLANT A L'UN D'ENTRE NOUS ? DIS ?
A... ALORS, ZE... JE S... SUIS ROND ?
BEN...
CHUIS ROND...
EH M... MOÂ !
JOS ?
OÙ VA-T-IL ?
AU COURS, TIENS !
TOUT SEUL ?
ÇA M'EN A TOUT L'AIR !
VRAOM
BEN ET NOUS, QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
QUE VEUX-TU QU'ON FASSE ? ON ATTEND QU'IL REVIENNE !
MAIS... LE COURS ?
IL N'Y A QUE LUI QUI CONNAISSAIT L'ADRESSE.
BEAUCOUP PLUS TARD...
TIENS LE VOILÀ... M... MAIS ?
EH, MAIS OÙ VA-T-IL ?
BEN RÉPONDRE AUX QUESTIONS DU COMMISSAIRE !
BEN ET NOUS ?
VRAOM
LE
ET LE COMMISSAIRE QUI VA NOUS INTERROGER !
FAUT PAS SE FAIRE D'ILLUSIONS ! COMME JE LE CONNAIS, ON N'Y COUPERA PAS !
GAGNÉ !
BAH ! L'IMPORTANT, C'EST D'AVOIR SAUVÉ NOS VIES !
OUAIS, MAIS POUR COMBIEN DE TEMPS ? MOI À VOTRE PLACE...
NON MOSSIEUR ! DANS LA POLICE, ON NE DÉNONCE PAS UN COPAIN !
FIN
SC. CAUVIN
FOX 86

Les poulets du cosmos...



ALLO... ICI PATROUILLE HUIT, QUATRE-VINGT-DEUXIÈME GALAXIE ! RIEN A SIGNALER !

POLICE

TCHOOOOOOOOOO

?!

POLICE

MILLE MILLIARDS DENONDIDJOU, NON MAIS, TU AS VU CE GARS-LA' ? IL FILE AU MOINS A' DU 180.000 KM HEURE !

T'EN FAIS PAS, ALBERT, ON LE PREND EN CHASSE !

?!

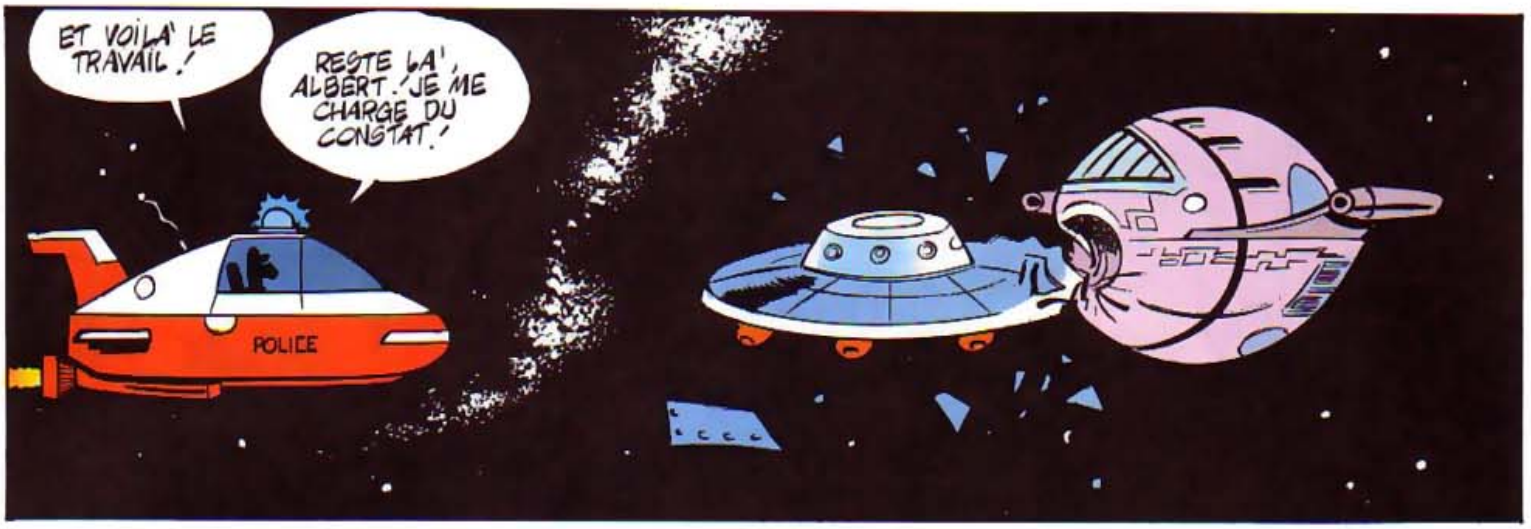
ÎOUÎOUÎOUÎ

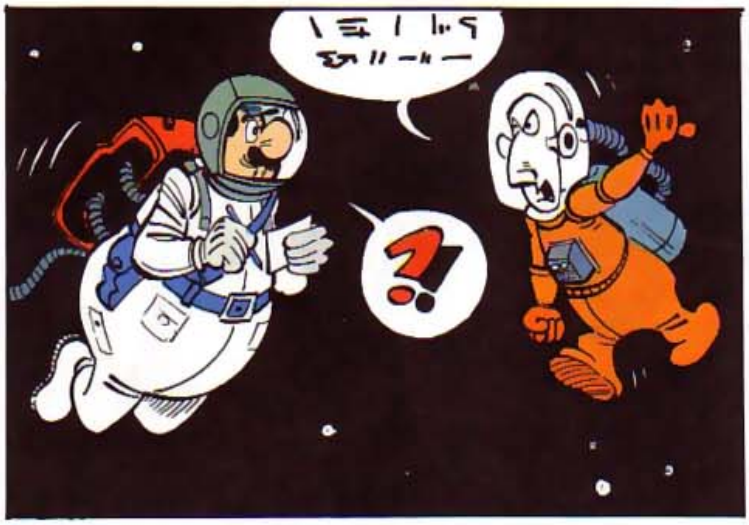
POLICE

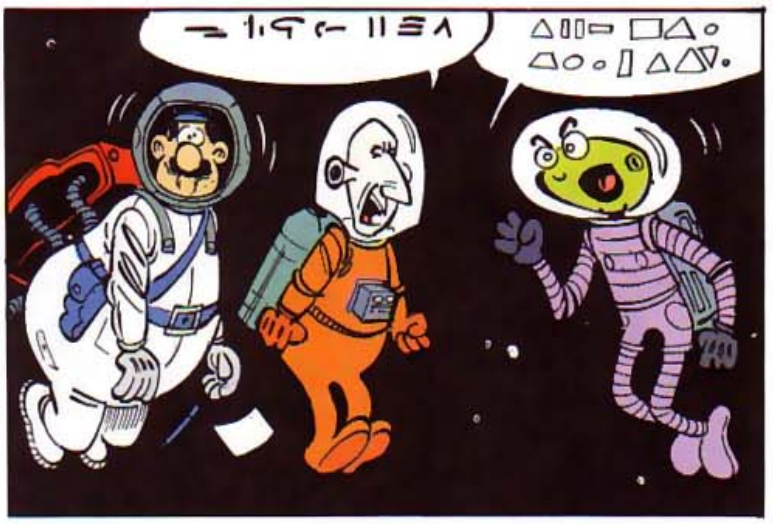
ZIIIIIIIIII

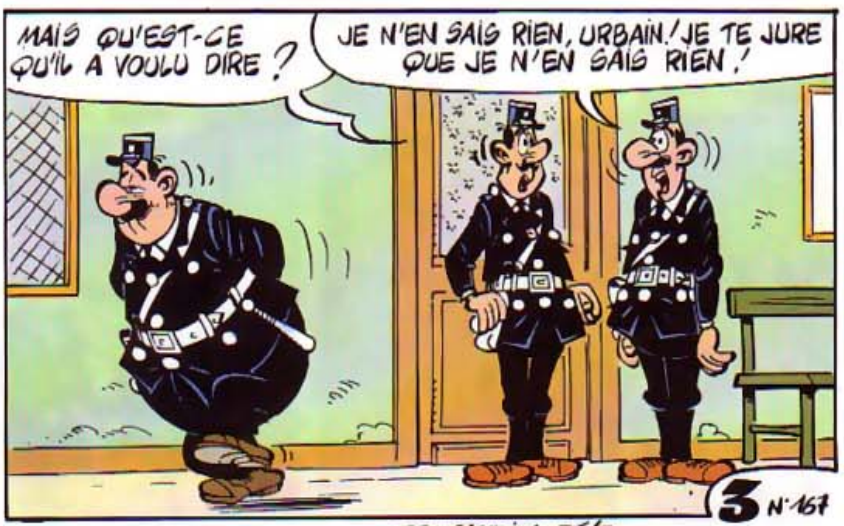
BANG

KLING





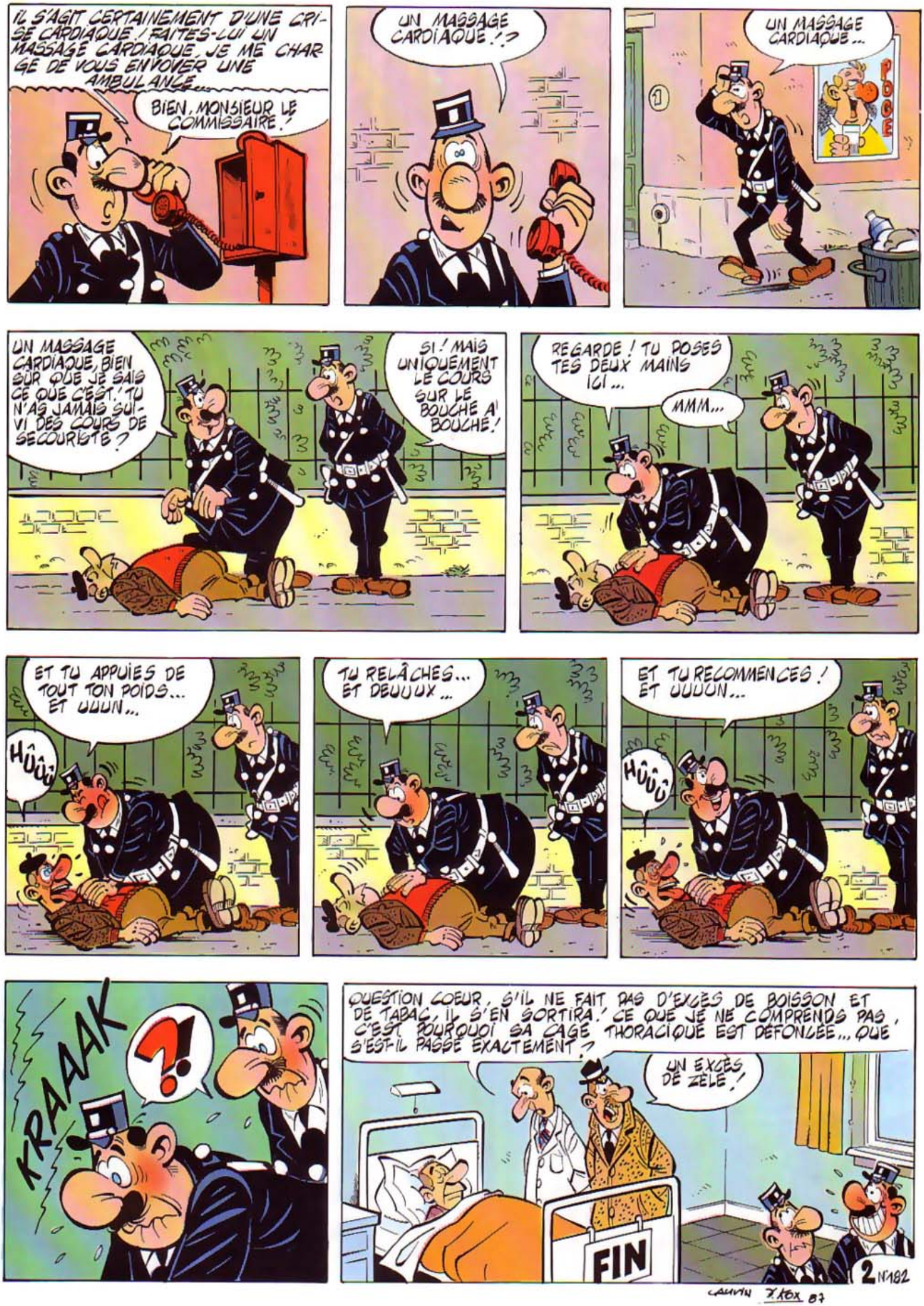




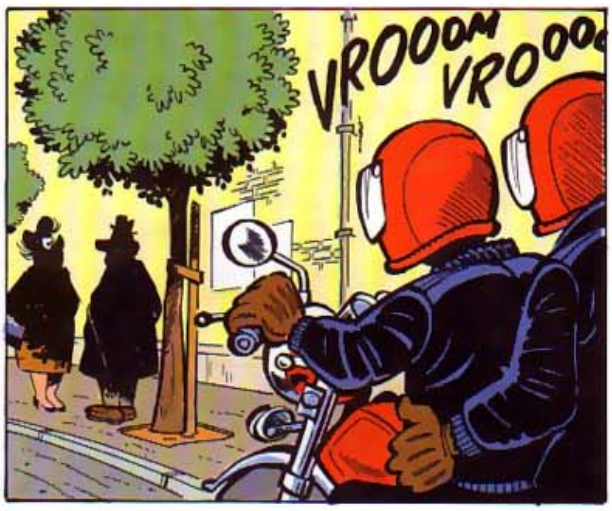
SC: CALVIN DTOX 85

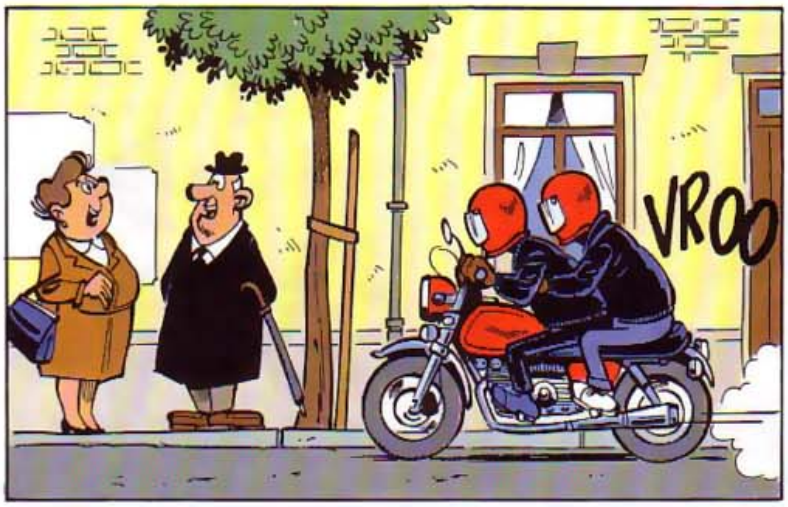
Défonce...

69
AAARG AAAARG
?
AAARG KEUERG
AARG
BLAF
Il... il a bu !?
ÇA, ON VA LE SAVOIR DE SUITE !
SOUFFLEZ !
PRLLL
APPAREMMENT... PAS !
MAIS ALORS !?
TÉLÉPHONE AU COMMISSAIRE, VITE ! ET DEMANDE-LUI CE QU'IL FAUT FAIRE !
O.K. !
... IL EST TOMBÉ COMME ÇA TOUT D'UN COUP ?
COMME UNE FIENTE D'HIRONDELLE SUR UN PAVÉ MOUILLÉ, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
1


IL S'AGIT CERTAINEMENT D'UNE CRISE CARDIAQUE ! FAITES-LUI UN MASSAGE CARDIAQUE, JE ME CHARGE DE VOUS ENVOYER UNE AMBULANCE...
BIEN, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
UN MASSAGE CARDIAQUE !?
UN MASSAGE CARDIAQUE...
1
FORM
UN MASSAGE CARDIAQUE, BIEN SUR QUE JE SAIS CE QUE C'EST ! TU N'AS JAMAIS SUIVI DES COURS DE SECOURISTE ?
SI ! MAIS UNIQUEMENT LE COURS SUR LE BOUCHE A BOUCHE !
REGARDE ! TU POSES TES DEUX MAINS ICI...
MMM...
ET TU APPUIES DE TOUT TON POIDS... ET UUUN...
HÛÛÛ
TU RELÂCHES... ET DEUUUX...
ET TU RECOMMENCES ! ET UUUUN...
HÛÛÛ
KRAAAK
?!
QUESTION COEUR, S'IL NE FAIT PAS D'EXCÈS DE BOISSON ET DE TABAC, IL S'EN SORTIRA ! CE QUE JE NE COMPRENDS PAS, C'EST POURQUOI SA CAGE THORACIQUE EST DÉFONCÉE... QUE S'EST-IL PASSÉ EXACTEMENT ?
UN EXCÈS DE ZÈLE !
FIN
2 N°182
CALVIN ZIDROU 87

Vol à la tire


VROOOM
VROOO


VROO

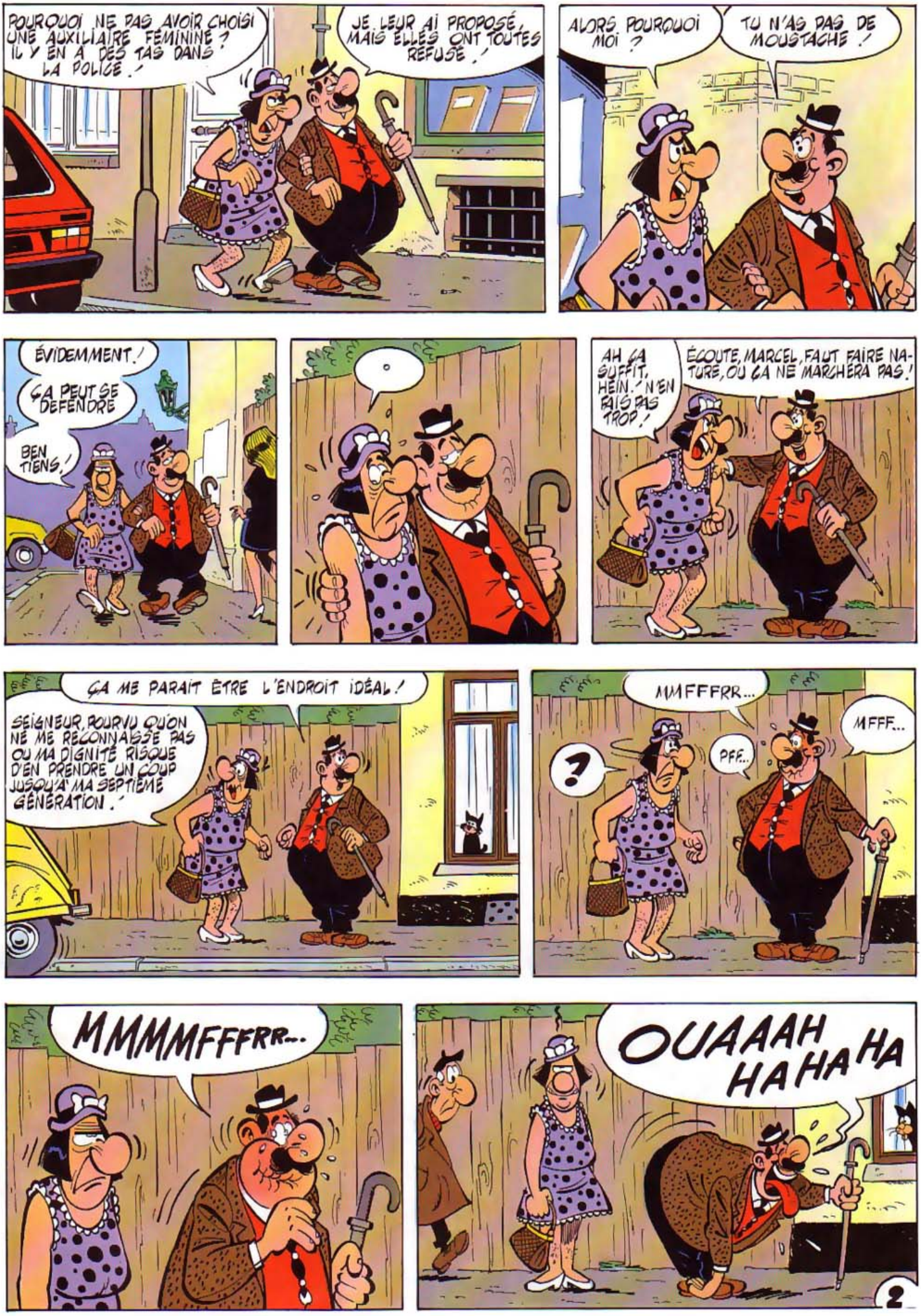
îîîîîîîH !
VROOo

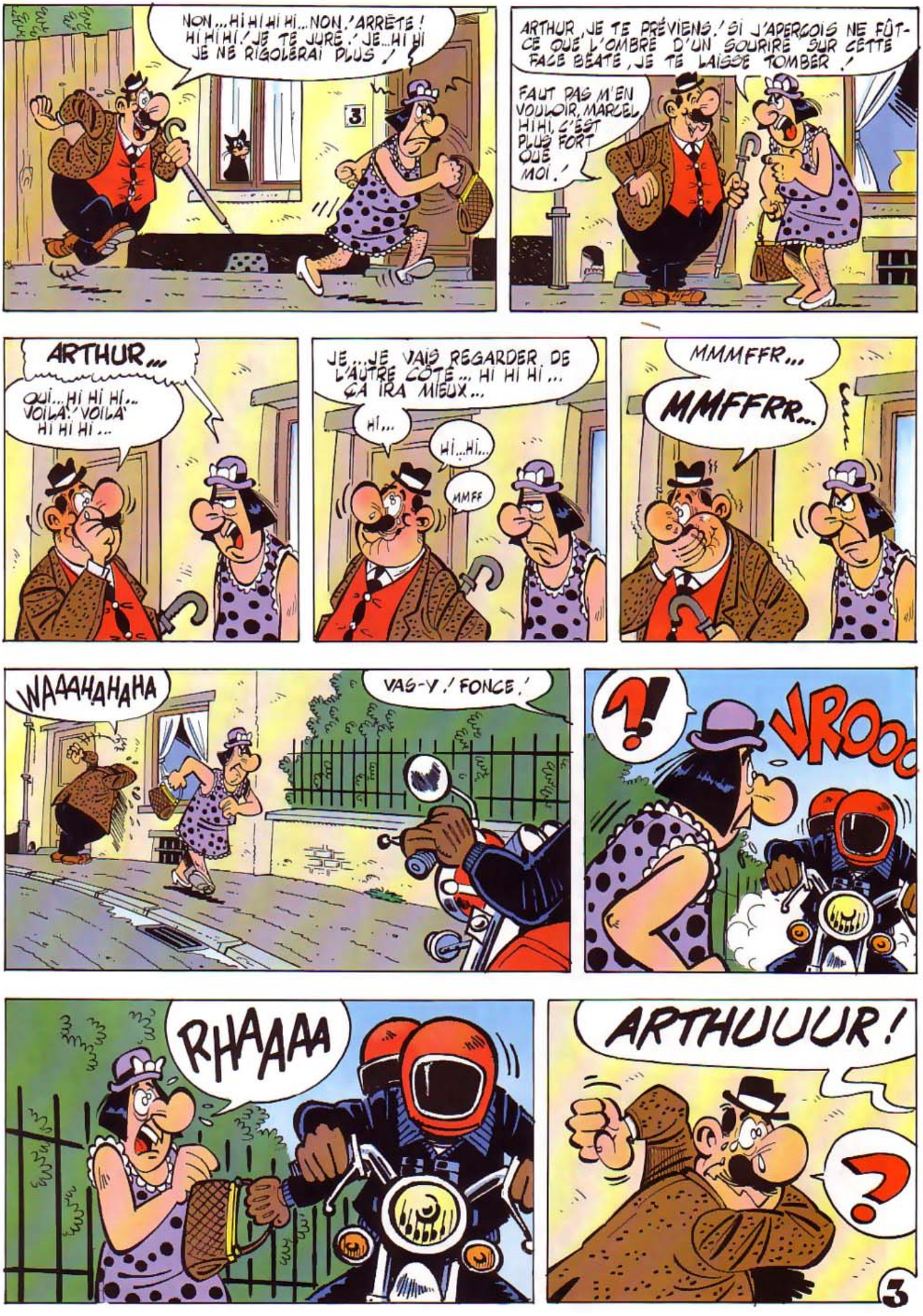
BANDITS ! VOYOUS ! GRAINES DE VIOLENCE, GIBIER DE POTENCE !
fffffH
fffffH
fffffH
VROAR

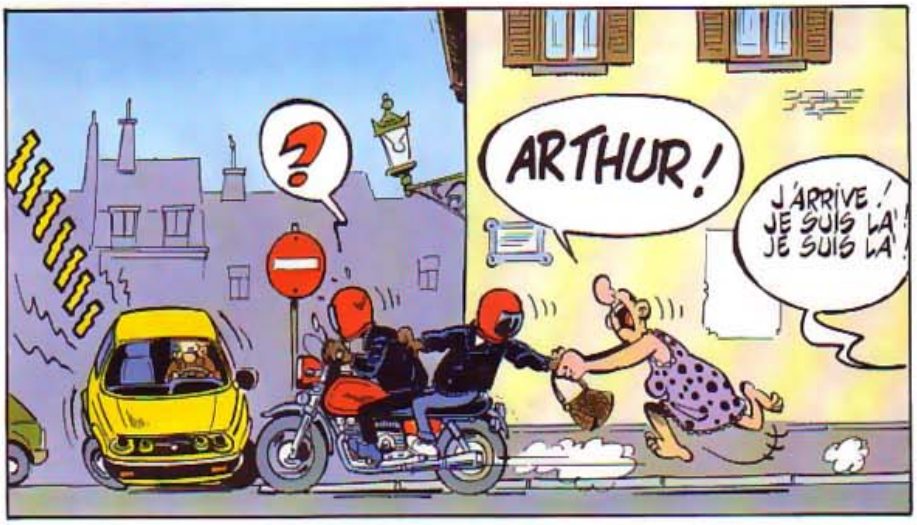
HÉLAS, VOUS N'ÊTES PAS LA SEULE ! EN UNE SEMAINE, C'EST LA SIXIÈME AGRESSION DU MÊME GENRE !
ET VOUS, QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ? VOUS RESTEZ LÀ SANS RIEN FAIRE, PENDANT QUE LES HONNÊTES GENS SE FONT AGRESSER !
BBLIBE

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS ! DÈS AUJOURD'HUI, JE METS DES HOMMES SUR CETTE AFFAIRE ! ON FINIRA BIEN PAR LES AVOIR !
CONTENT DE VOUS L'ENTENDRE DIRE ! J'AI HORREUR DE SAVOIR QUE MON ARGENT SERT À PAYER DES FONCTIONNAIRES À SE TOURNER LES POUCES !

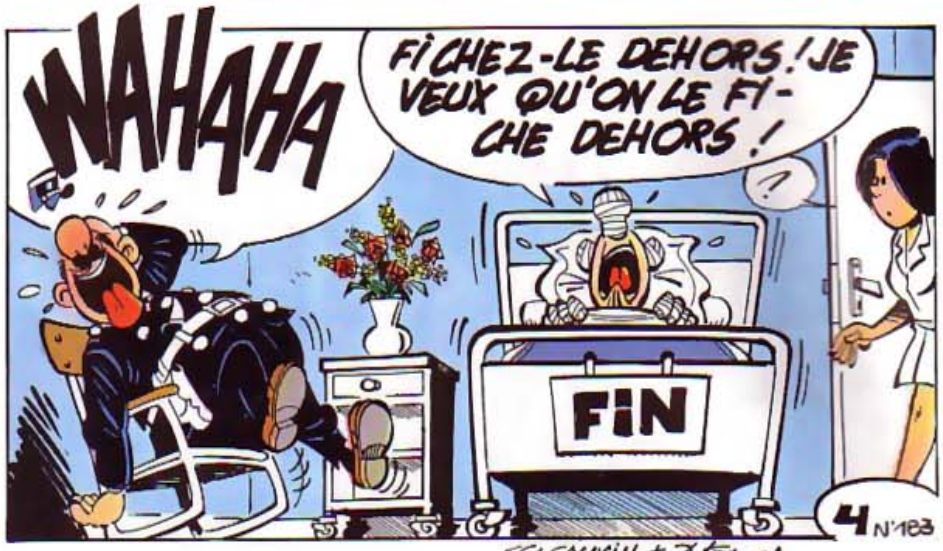
JE FERMERAI LES YEUX, QUELS QUE SOIENT LES MOYENS EMPLOYÉS, MAIS JE VEUX CES DEUX SALOPARDS ! VOUS M'AVEZ BIEN COMPRIS ?
OUI, MONSIEUR LE COMMISSAIRE !
ROMPEZ !


POURQUOI NE PAS AVOIR CHOISI UNE AUXILIAIRE FÉMININE ? IL Y EN A DES TAS DANS LA POLICE !
JE LEUR AI PROPOSÉ, MAIS ELLES ONT TOUTES REFUSÉ !
ALORS POURQUOI MOI ?
TU N'AS PAS DE MOUSTACHE !
ÉVIDEMMENT !
ÇA PEUT SE DÉFENDRE
BEN TIENS !
AH ÇA SUFFIT, HEIN ! N'EN FAIS PAS TROP !
ÉCOUTE, MARCEL, FAUT FAIRE NATURE, OU ÇA NE MARCHERA PAS !
ÇA ME PARAÎT ÊTRE L'ENDROIT IDÉAL !
SEIGNEUR, POURVU QU'ON NE ME RECONNAISSE PAS OU MA DIGNITÉ RISQUE D'EN PRENDRE UN COUP JUSQU'À MA SEPTIÈME GÉNÉRATION !
MMFFFRR...
?
PFF...
MFFF...
MMMMFFFRR...
OUAAAH HAHAHA
2


NON... HI HI HI HI... NON ! ARRÊTE ! HI HI HI ! JE TE JURE ! JE... HI HI JE NE RIGOLERAI PLUS !
3
ARTHUR, JE TE PRÉVIENS ! SI J'APERCOIS NE FÛT-CE QUE L'OMBRE D'UN SOURIRE SUR CETTE FACE BÉATE, JE TE LAISSE TOMBER !
FAUT PAS M'EN VOULOIR, MARCEL HI HI, C'EST PLUS FORT QUE MOI !
ARTHUR...
QUI... HI HI HI... VOILÀ ! VOILÀ HI HI HI...
JE... JE VAIS REGARDER DE L'AUTRE CÔTÉ... HI HI HI... ÇA IRA MIEUX...
HI...
HI... HI...
MMFF
MMMFFR...
MMFFRR...
WAAAHAHAHA
VAS-Y ! FONCE !
?
VROOO
RHAAAA
ARTHUUUR !
?
3

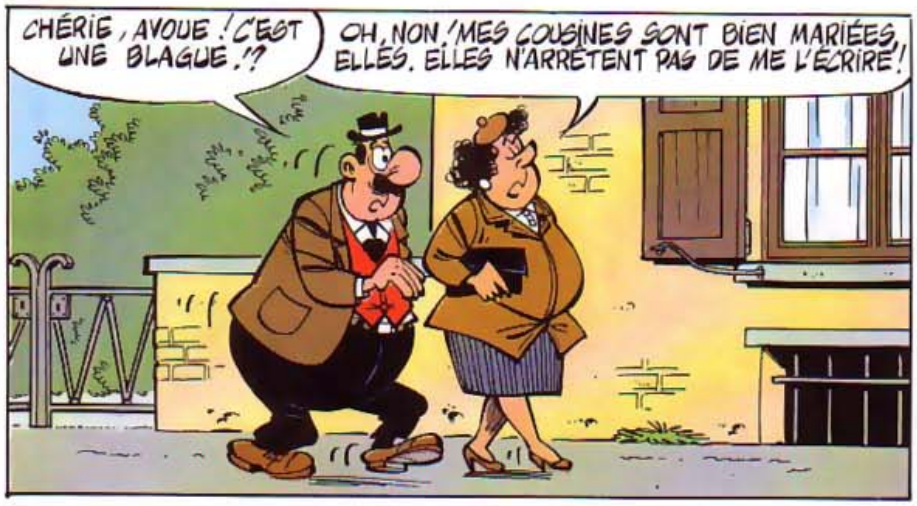


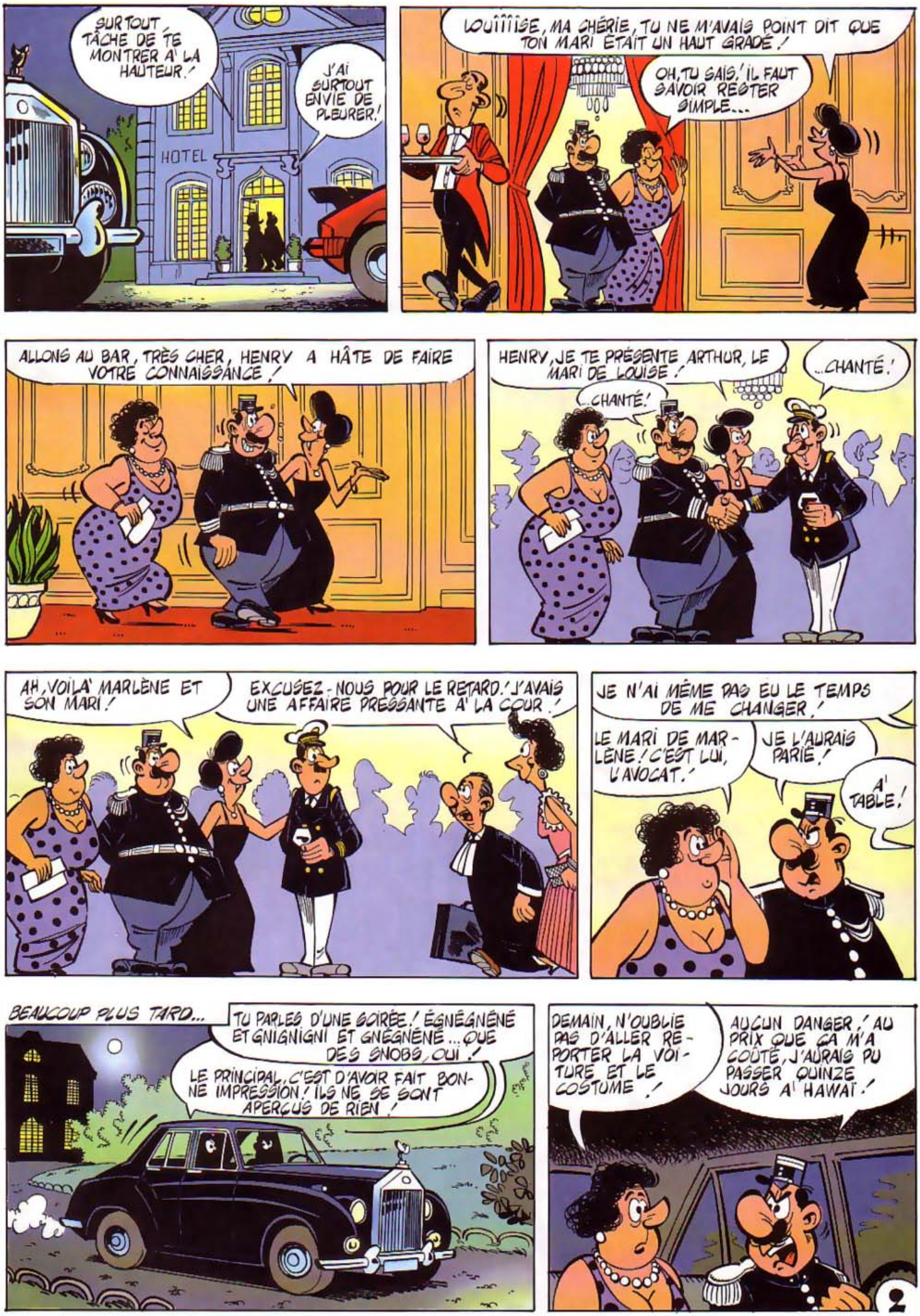
PLUS TARD...



SC: CAUVIN + J. TOX 87

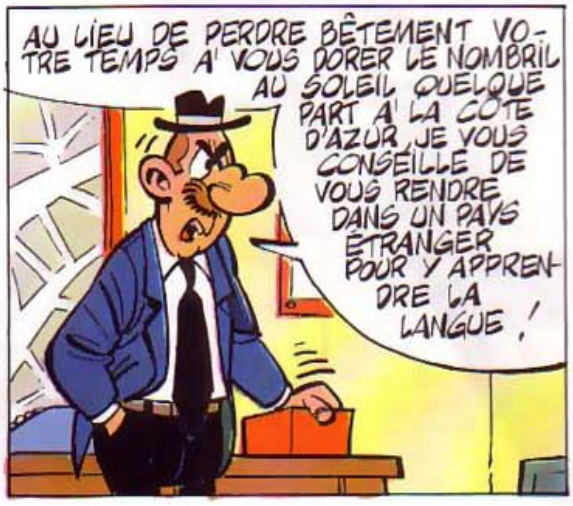
Ces messieurs du grand monde



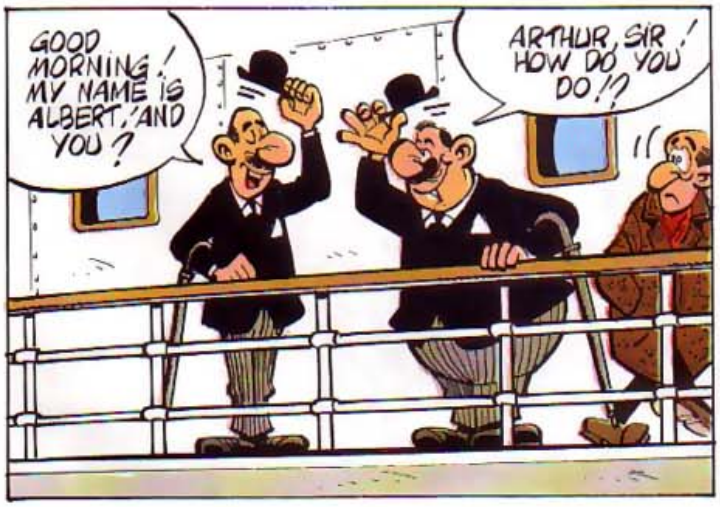

SURTOUT, TÂCHE DE TE MONTRER A' LA HAUTEUR !
J'AI SURTOUT ENVIE DE PLEURER !
HOTEL
LOUÎÎÎISE, MA CHÉRIE, TU NE M'AVAIS POINT DIT QUE TON MARI ÉTAIT UN HAUT GRADÉ !
OH, TU SAIS ! IL FAUT SAVOIR RESTER SIMPLE...
ALLONS AU BAR, TRÈS CHER, HENRY A HÂTE DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE !
HENRY, JE TE PRÉSENTE ARTHUR, LE MARI DE LOUISE !
...CHANTÉ !
...CHANTÉ !
AH, VOILÀ MARLÈNE ET SON MARI !
EXCUSEZ-NOUS POUR LE RETARD ! J'AVAIS UNE AFFAIRE PRESSANTE A' LA COUR !
JE N'AI MÊME PAS EU LE TEMPS DE ME CHANGER !
LE MARI DE MARLÈNE ! C'EST LUI, L'AVOCAT !
JE L'AURAIS PARIÉ !
A' TABLE !
BEAUCOUP PLUS TARD...
TU PARLES D'UNE SOIRÉE ! ÉGNÉGNÉNÉ ET GNIGNIGNI ET GNÉGNÉNÉ... QUE DES SNOBS, OUI !
LE PRINCIPAL, C'EST D'AVOIR FAIT BONNE IMPRESSION ! ILS NE SE SONT APERÇUS DE RIEN !
DEMAIN, N'OUBLIE PAS D'ALLER REPORTER LA VOITURE ET LE COSTUME !
AUCUN DANGER ! AU PRIX QUE ÇA M'A COÛTÉ, J'AURAIS PU PASSER QUINZE JOURS A' HAWAÏ !

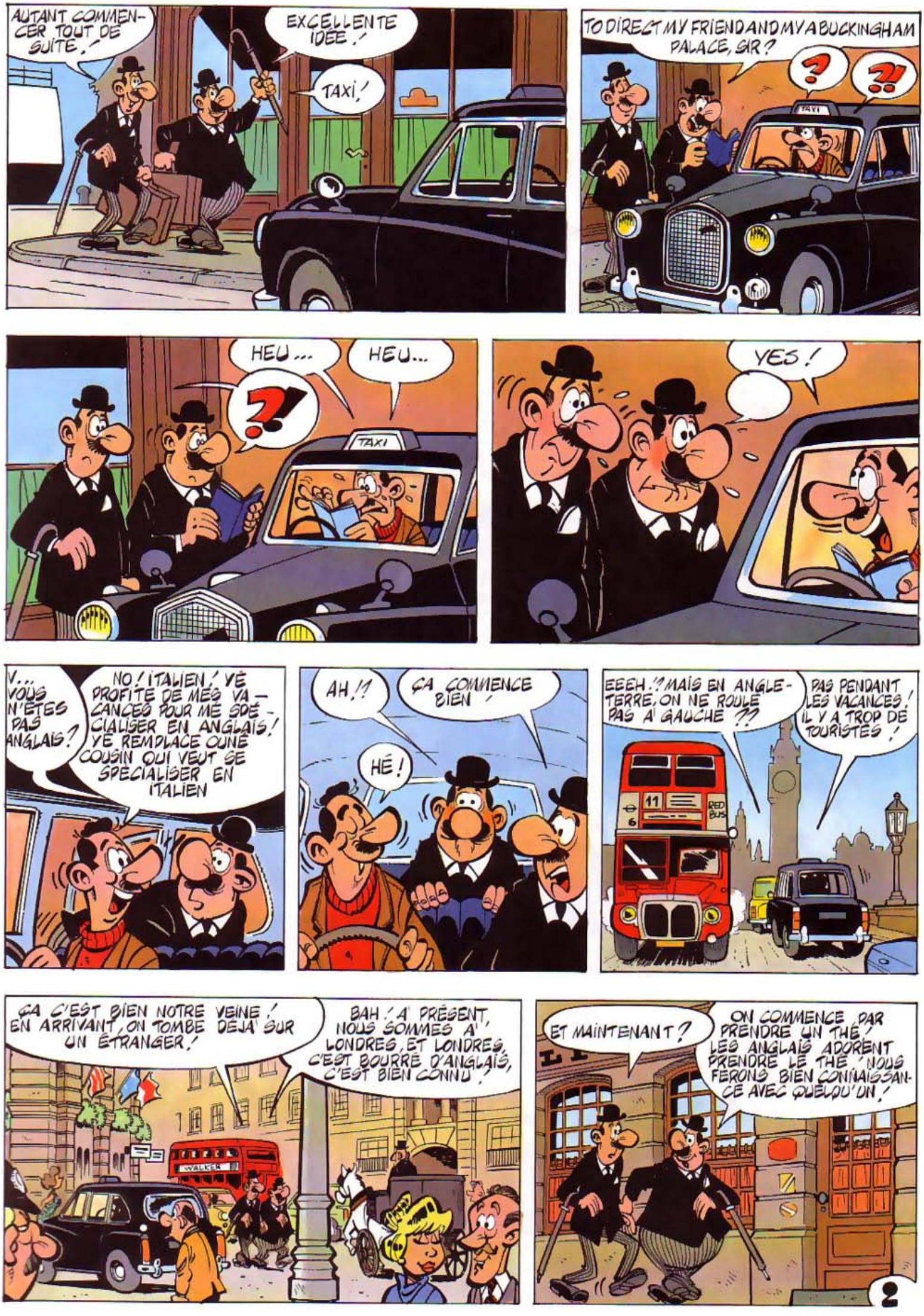
LE LENDEMAIN...
VOUS AVEZ PASSÉ UNE EXCELLENTE SOIRÉE ?
ET VOUS ?
KLING KLING
?
MAGNIFIQUE ! MERCI !
KLING KLING
VOUS AVEZ PASSÉ UNE EXCELLENTE SOIRÉE ?
VOUS AVEZ PASSÉ UNE EXCELLENTE SOIRÉE ?
BON ! O.K. ! AUTANT AVOUER ! JE SUIS VEILLEUR DE NUIT ! ET VOUS ?
JE TRAVAILLE AUX P.T.T. !
JE SUIS AGENT DE POLICE !
VOUS VOULEZ QUE JE VOUS DISE ? ELLES ONT HONTE DE NOUS !
OUAIS ! ON N'EST PAS ASSEZ "BIEN" POUR ELLES !
SI, AU MOINS, NOUS AVIONS EU DES TITRES DE NOBLESSE...
PUIS-JE ENCORE FAIRE QUELQUE CHOSE POUR CES MESSIEURS ?
OUI !
?!
PEU APRÈS...
ÇA VA ME COÛTER TROIS MOIS DE SALAIRE, MAIS LE COUP EN VAUT LA PEINE !
J'AI HÂTE DE VOIR LA TÊTE QU'ELLES VONT FAIRE...
ALORS, MARAUD ! CETTE CALÈCHE, ÇA VIENT ?!
ELLE ARRIVE, MESSIEURS ! TIRÉE PAR SIX CHEVAUX BLANCS, COMME VOUS ME L'AVEZ DEMANDÉ !
3 N°170
SC: CALVIN
Fox 86

My name is Albert, and you?



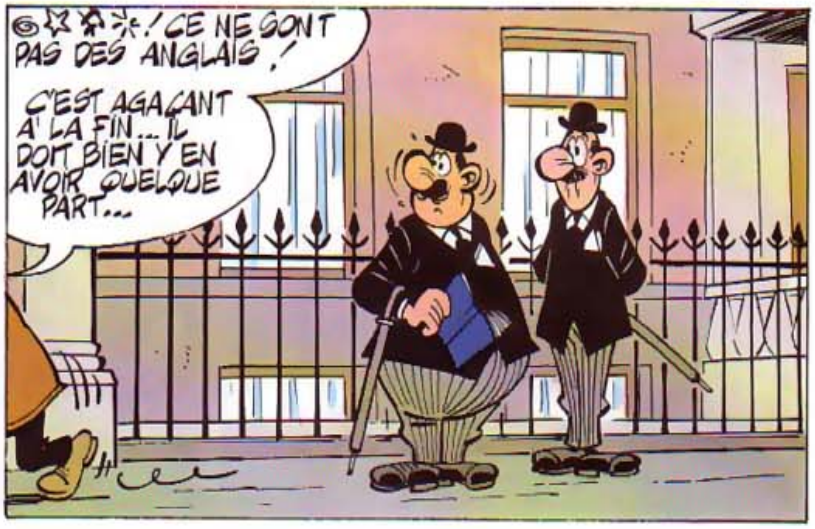
ET C'EST AINSI QUE... QUELQUES JOURS PLUS TARD...



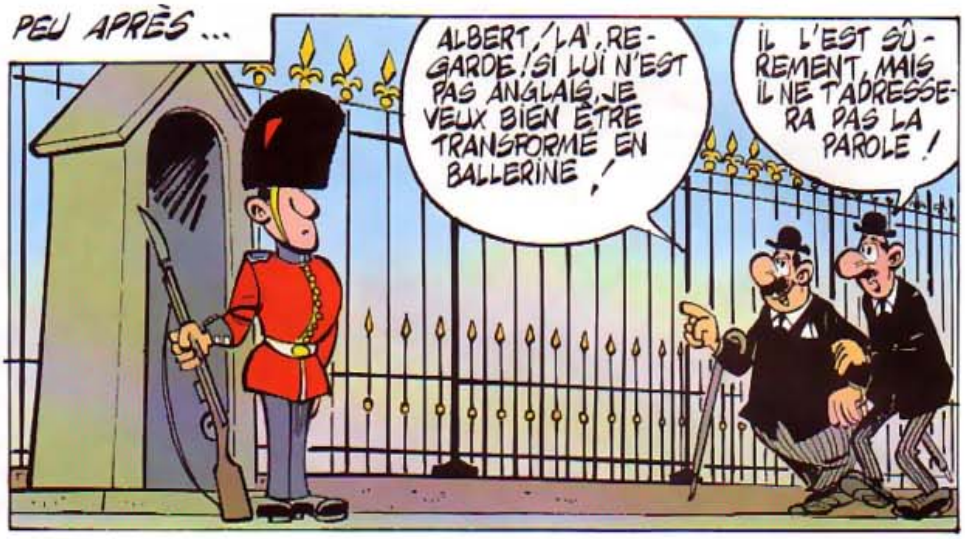

AUTANT COMMENCER TOUT DE SUITE !
EXCELLENTE IDÉE !
TAXI !
TO DIRECT MY FRIEND AND MY A BUCKINGHAM PALACE, SIR ?
?
?!
TAXI
HEU...
HEU...
?
TAXI
YES !
V... VOUS N'ÊTES PAS ANGLAIS ?
NO ! ITALIEN ! YE PROFITE DE MES VACANCES POUR ME SPÉCIALISER EN ANGLAIS ! YE REMPLACE OUNE COUSIN QUI VEUT SE SPECIALISER EN ITALIEN
AH !!
ÇA COMMENCE BIEN !
HÉ !
EEEH !? MAIS EN ANGLETERRE, ON NE ROULE PAS A GAUCHE ??
PAS PENDANT LES VACANCES ! IL Y A TROP DE TOURISTES !
11
6
RED BUS
ÇA C'EST BIEN NOTRE VEINE ! EN ARRIVANT, ON TOMBE DÉJA SUR UN ÉTRANGER !
BAH ! A PRÉSENT, NOUS SOMMES A LONDRES, ET LONDRES, C'EST BOURRÉ D'ANGLAIS, C'EST BIEN CONNU !
WALKER
ET MAINTENANT ?
ON COMMENCE PAR PRENDRE UN THÉ ! LES ANGLAIS ADORENT PRENDRE LE THÉ ! NOUS FERONS BIEN CONNAISSANCE AVEC QUELQU'UN !

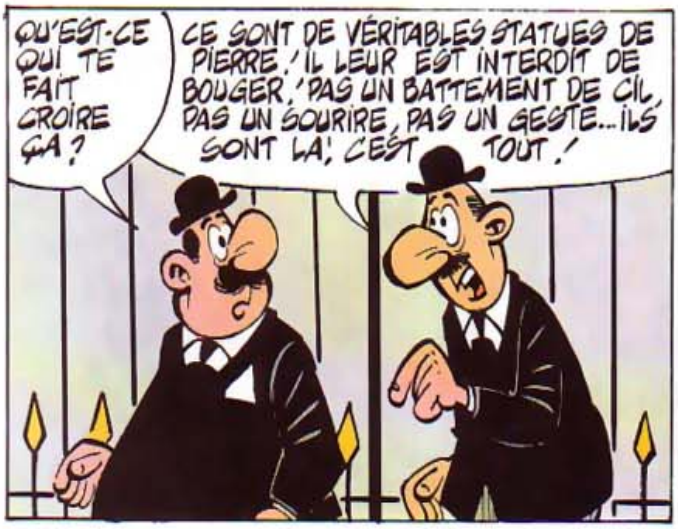
PLEASE!
YES SIR!
I SHOULD ONE CUP DE THE.! AND YOU, MY DEAR?
I SHOULD AUSSI ONE CUP DE THE...
ONE MOMENT, PLEASE!
?
HEU...
HEU...
MILK? SUGAR? LEMON?
?
VOUS... VOUS N'ÊTES PAS ANGLAIS?
PAS DUTOUT.! JE REMPLACE UN COUSIN QUI VOULAIT PARFAIRE SON FRANÇAIS A' PARIS, TANDIS QUE MOI...
VOUS ÊTES VENU APPRENDRE L'ANGLAIS A' LONDRES?
EXACT!
VIENS ALBERT, ON S'EN VA! ON N'A PLUS RIEN A' FAIRE ICI.!
C'EST AGACANT A' LA FIN.! IL DOIT TOUT DE MÊME Y AVOIR DES ANGLAIS PAR ICI!
SORRY, WHAT TIMES IS IT?
IL EST DEUX HEURES.!
DEUX HEURES... DEUX HEURES... ONE MOMENT, PLEASE...
3

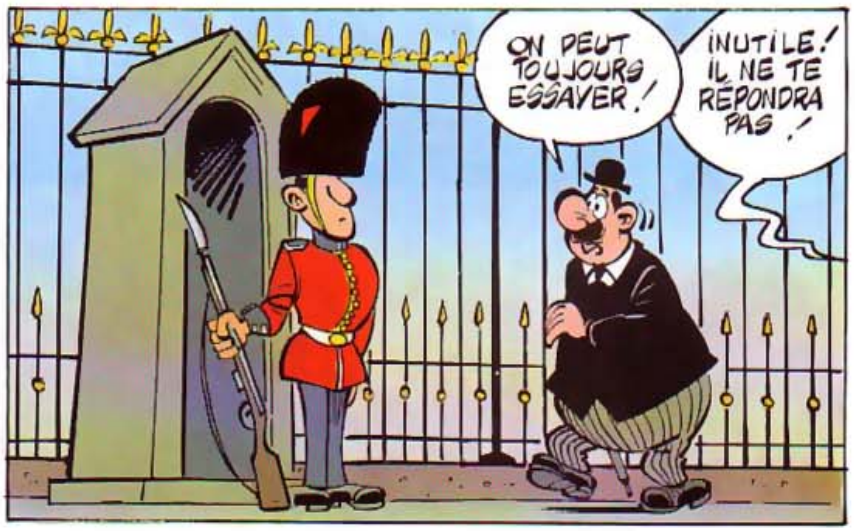
...VOYONS, VOYONS ! DEUX HEURES... AH ! IT IS TWO A CLOCK ! JUSTE !
!

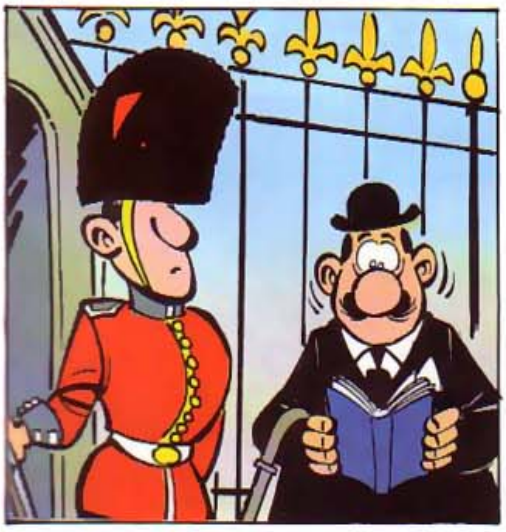

@☆☆*! CE NE SONT PAS DES ANGLAIS !
C'EST AGAÇANT A LA FIN... IL DOIT BIEN Y EN AVOIR QUELQUE PART...

J'AVOUE QUE TOUT CE CIRQUE COMMENCE À ME COURIR SUR LE POPOTIN !


PEU APRÈS...
ALBERT, LÀ, REGARDE ! SI LUI N'EST PAS ANGLAIS, JE VEUX BIEN ÊTRE TRANSFORMÉ EN BALLERINE !
IL L'EST SÛREMENT, MAIS IL NE T'ADRESSERA PAS LA PAROLE !

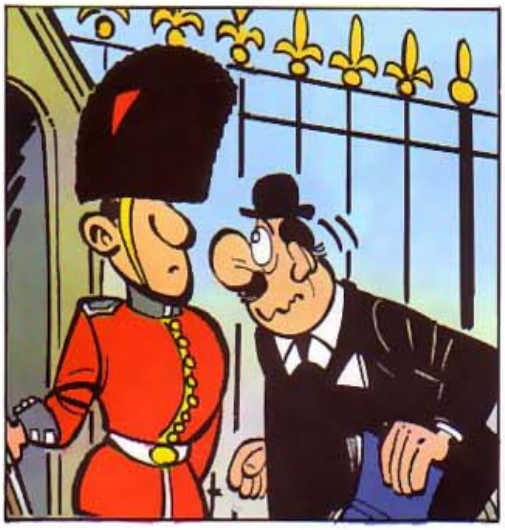

QU'EST-CE QUI TE FAIT CROIRE ÇA ?
CE SONT DE VÉRITABLES STATUES DE PIERRE ! IL LEUR EST INTERDIT DE BOUGER ! PAS UN BATTEMENT DE CIL, PAS UN SOURIRE, PAS UN GESTE... ILS SONT LÀ, C'EST TOUT !


ON PEUT TOUJOURS ESSAYER !
INUTILE ! IL NE TE RÉPONDRA PAS !



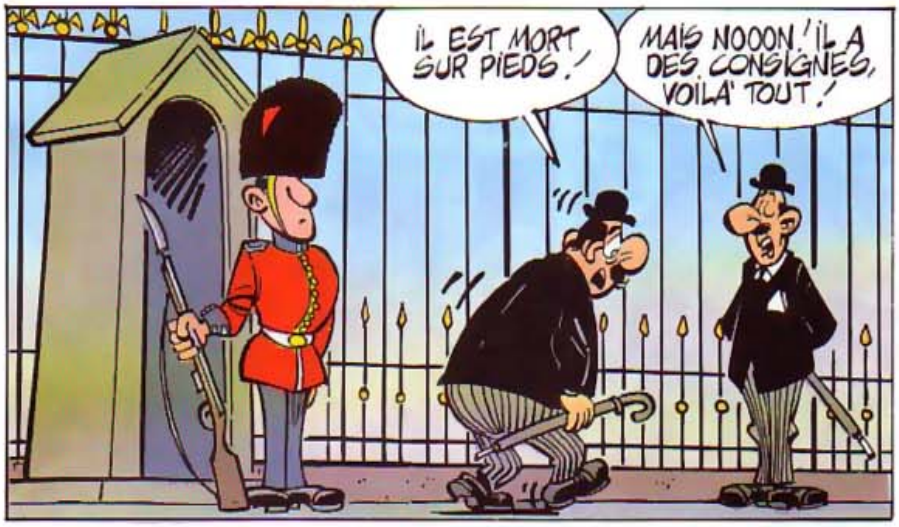
FINE WEATHER ISN'T IT ?

?!

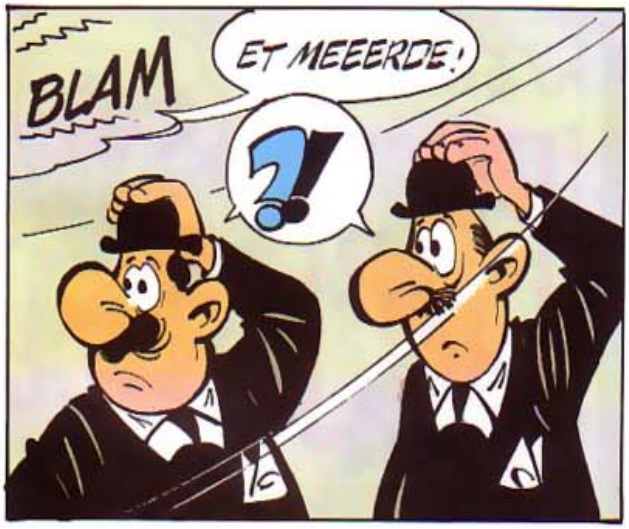


ARTHUUUR.!

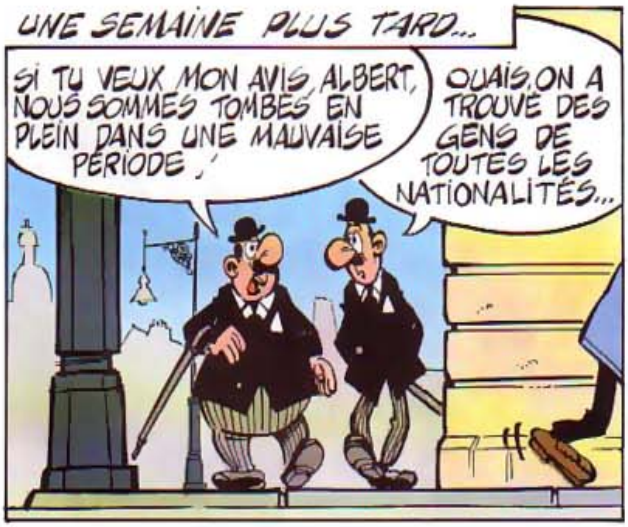
BLEB BLEB
ARTHUR, N'EN-NUIE PAS MONSIEUR.


IL EST MORT SUR PIEDS.!
MAIS NOOON.! IL A DES CONSIGNES, VOILÀ TOUT.!

AÏE, LE VENT MONTE.! IL VA SÛREMENT Y AVOIR UN ORAGE...


BLAM
ET MEEERDE!
?!

MAIS... MAIS VOUS N'ÊTES PAS ANGLAIS!?
SUISSE! JE REMPLACE MON COUSIN PENDANT QUE LUI EST GARDE AU VATICAN.! SOYEZ GENTIL, LES GARS, SURTOUT PAS UN MOT À PERSONNE!


UNE SEMAINE PLUS TARD...
SI TU VEUX MON AVIS ALBERT, NOUS SOMMES TOMBÉS EN PLEIN DANS UNE MAUVAISE PÉRIODE.!
OUAIS, ON A TROUVÉ DES GENS DE TOUTES LES NATIONALITÉS...

DES TURCS, DES BELGES, DES ARABES, DES SUISSES, DES GRECS, DES HOLLANDAIS, DES CHINOIS...
MAIS PAS UN SEUL ANGLAIS!

OÙ SONT-ILS ?
VA SAVOIR!!

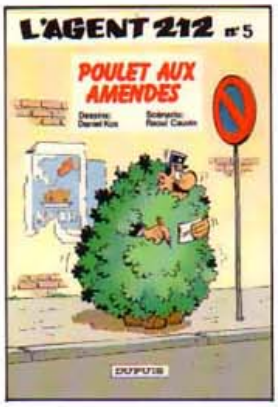
WAÔH COMMANDANT ! HOW DO YOU DO ?
EUH... AHEM DÉSOLÉ, SIR MAIS JE NE PARLE PAS ANGLAIS ! VOYEZ-VOUS, JE REMPLACE UN COUSIN QUI...
MERCI JE SAIS !
J'ESPÈRE QUE LES AUTRES AURONT EU PLUS DE CHANCE !
MAIS QU'EST-CE QU'ON VA RACONTER AU COMMISSAIRE... ?
Sealink
PLUS TARD...
COMMISSAIRE LEBRUN
ALORS L'ANGLAIS ?
BOF !
ET TOI, L'ESPAGNOL ?
TU NE VAS PAS ME CROIRE, MAIS JE N'EN AI VU AUCUN !
DES COUSINS, RIEN QUE DES COUSINS !
AH ! VOUS AUSSI
MOI, AUX PAYS-BAS J'AI RENCONTRÉ DES TURCS, DES BELGES, DES SUISSES, DES GRECS, DES BRETONS, DES CHINOIS, DES ANGLAIS, MAIS PAS DE...
OUAIS ÇA VA, J'AI COMPRIS !
ALORS ?!
BEN
HEU...
HUM...
J'ÉCOUTE !
EUH... AHEM... TO BE OR NOT TO BE !
HUM... MADRÉ DE DIOS PER FAVOR !
QUÉ PASSA ?
C'EST TOUT ?
BEN OUI !
INCROYABLE ! PENDANT QU'ILS ÉTAIENT CHEZ NOUS, NOUS, ON ÉTAIT CHEZ EUX !
LA PROCHAINE FOIS, JE RESTE ICI ! J'APPRENDRAI DIX FOIS PLUS VITE !
OUI, MAIS S'ILS ONT LA MÊME IDÉE !
C'EST UN RISQUE À COURIR !
FIN
SCAUVIN
Uderzo 86
173

L'AGENT 212 n°1
24 HEURES SUR 24
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°2
AU NOM DE LA LOI
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°3
SENS INTERDIT
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

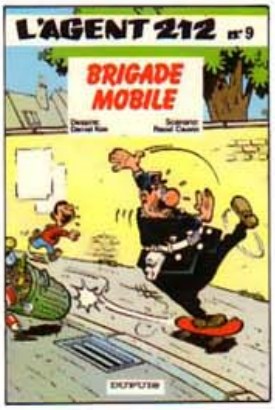
L'AGENT 212 n°4
VOIE SANS ISSUE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS


L'AGENT 212 n°5
POULET AUX AMENDES
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°6
RONDE DE NUIT
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°7
UN FLIC A L'OMBRE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°8
PAS DE PANIQUE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS


L'AGENT 212 n°9
BRIGADE MOBILE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°10
AGENT TROUBLE
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

L'AGENT 212 n°11
SIFFLEZ DANS LE BALLON !
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
TRIIIT
DUPUIS

L'AGENT 212 n°12
RIS, Ô POULET
Dessins: Daniel Kox
Scénario: Raoul Cauvin
DUPUIS

AGENT 212